

GRACIA y ESPERANZA



GRACIA Y ESPERANZA



Real, Ilustre y Fervorosa Archicofradía del Santísimo Sacramento,
Pura y Limpia Concepción y Ánimas Benditas, Santo Crucifijo de
San Agustín y Hermandad de Penitencia de Nuestro Padre Jesús
de las Penas y Nuestra Señora de Gracia y Esperanza.

ÍNDICE

- 3. Habla el Director Espiritual
- 5. Habla el Vicario Parroquial
- 6. Cartas de Presentación
- 15. Colaboraciones
- 29. Historia de Nuestra Hermandad
- 37. Cultos de Reglas
- 38. Semana Santa 2017
- 45. In Memoriam
- 47. Bodas de Oro y Bodas de Plata
- 48. Vida de Hermandad
 - 48. Cultos
 - 64. Actos
- 79. Patrimonio

Diseño de Portada: Rosario Amaya Villar.

Han colaborado con fotografías: J. M. "Silva", Manuel Rivera Medina, Rafael Durán Gómez, Antonio Sánchez Villanueva, José Manuel Atalaya Fonseca, Alberto López Vergara, Antonio Flores Holgado, Manuel Jesús Rodríguez Rechi, Juan Rodríguez Rosendo, Manuel Leal Adorna, Salazar-Bajuelo, Dihor, Francisco Javier Valderrama Uceda.

Agradecimientos por su estrecha colaboración: José Tomás Gómez Martín y Rafael Durán Gómez.
Coordinadores de diseño y maquetación: Rosario Amaya Villar y Antonio Flores Holgado.

Número 89, Febrero 2017

EDITA: Archicofradía Sacramental de San Roque
C/Virgen de Gracia y Esperanza, 35-37. 41003 Sevilla (Tfno: 954539293).
www.hermandadsanroque.com - hermandadsanroque@yahoo.es
TWITTER: @Hdad_San Roque (Hdad. De San Roque).

Facebook oficial: Hermandad de San Roque (Iglesia/organización religiosa).

DIRECTORA: Rosario Amaya Villar

DEPÓSITO LEGAL: SE-316-1968

IMPRIME: www.letsprint.es - (Tfno: 954151272)

DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Mroy Publicidad SL. (mroy.es)

(CON CENSURA ECLESIASTICA)



¡Venid a mí!

Rvdo. P. D. Ramón Valdivia Giménez, Párroco de San Roque y Director Espiritual

Queridos hermanos:

¡Alabado sea el Santísimo Sacramento del Altar!

Quisiera ayudaros a meditar en un aspecto que es fundamental para la piedad de nuestra Hermandad, y que debería ser nuestro baluarte principal: el culto y la devoción al Santísimo Sacramento. No sólo en el Jueves Santo, o en el Triduo al Su Divina Majestad los días previos a la Solemnidad del Corpus Christi, sino en la cotidianidad de nuestra vida, y especialmente en los Jueves Eucarísticos. ¡La Iglesia vive de la Eucaristía! Exclamaba sin cesar San Juan Pablo II en su última encíclica *Ecclesia de Eucaristia*.

El primer Jueves Santo de la Historia, en la Última Cena, el Señor se arrodillaba ante los discípulos y les lavaba los pies. Después les dio a comer pan sobre el que pronunció la bendición diciendo que era Su Cuerpo, que se entregaba y a beber vino, que era Su Sangre, que se derramaba, haciendo ver a sus discípulos que su amor le llevaría hasta su consumación cruenta. Él no pasaría de largo por el sufrimiento, sino que bebería el cáliz hasta la amargura. Y tras la celebración de Su Pascua, se los llevó al Monte de los Olivos, donde ofreció su existencia al Padre, antes de ser entregado por Judas: «¡Padre!, que no se haga mi voluntad, sino la tuya». Y en ese momento dramático, les invitó a velar con Él, para no caer en la tentación (Mt 26, 40 – 41). Sin embargo, tras la jornada intensa de ese día, los ojos de los discípulos estaban cargados, de modo que se durmieron. No resistieron apenas una hora junto al Señor. De modo que Jesús se adentra, en el misterio de su pasión, en soledad.



Hoy, como en aquella noche santa, Jesucristo puede quedarse solo, mientras el poder del mundo va adormeciendo nuestra conciencia, y nuestro deseo de pertenecer al Señor, puede quedarse sólo en buenas intenciones, como expresaba san Pedro en la Última Cena: ¡Maestro, te seguiré donde vayas! Para que a la mínima que le apretaran las circunstancias, dejara a su Señor, solo. Es cierto que todos tenemos excusas para no acompañar al Señor, quizá algunos incluso pueden decir que son ellos mismos los que se han sentido abandonados del Señor, y que en su angustia, no se han sentido acompañados. Son tantos lo que aún hoy se sienten abandonados... ¿Cómo restaurar la confianza? ¿Por dónde empezar? El pobre Pedro no podría imaginar que su bravuconada sólo sería reparada con



la mirada misericordiosa del Señor Resucitado en la orilla del Mar de Galilea, junto a las redes: ¡Señor, tú lo sabes todo, tú sabes que te quiero!

Hoy podemos encontrarnos de nuevo con esa mirada, una mirada especialmente intensa que nos hace el Señor, Glorioso en la Eucaristía, expuesto en la Custodia o en Tabernáculo de la Parroquia. ¿Qué hubiera sido de san Pedro sin aquella mirada en el Lago? ¿Qué hubiera sido de ti y de mí, sin esa mirada que traspasa la superficie de sonrisa del que dice “todo va bien” y que llega a nuestro corazón desgarrado por cualquier dolor? Sin esa misericordia, nuestra vida se quedaría sólo en la pena, y tras la pena, el desgarramiento del escepticismo, y tras el escepticismo, la desconfianza, y después de ella, la soledad, y con la soledad... Sólo la tristeza.

Por eso, la adoración al Santísimo, la visita continuada y profunda de nuestra meditación con Jesús Sacramentado, es fuente, en primer lugar de alegría verdadera, porque sabemos que Él nos estaba esperando, no con amenazas, sino como el Padre misericordioso de la Parábola de Jesús, con los brazos abiertos, a que

lloremos nuestra desgracia ante su pecho. Y con la alegría, viene de nuevo la confianza en que hay un designio bueno en nuestra vida, que no se queda simplemente en juicio humano que los demás puedan hacernos y con el que tenemos que vérmola siempre, tratando de dar la

“La Eucaristía es el Sacramento de la Fe. Y la fe, vence al mundo, a la soberbia y a la vanidad”

talla, sino que el juicio de Dios es de misericordia, pero para quien se arrepiente y confiesa sus culpas, porque para quien permanece en ellas, las culpas le atrapan. Y con la confianza, viene la certeza de la fe. Por eso, la Eucaristía es el Sacramento de la Fe. Y la fe, vence al mundo, a la soberbia y a la vanidad.

Por eso, os invito a que escuchéis la voz del Señor: ¡Venid a mí, todos los que estáis cansados y agobiados! La mansedumbre de Cristo hará florecer la desproporción entre nuestra

limitación y su misericordia. Su humildad, sanará nuestra soberbia. Lo que más necesita nuestra humanidad, empezando por la tuya y por la mía, es Su compañía. Si nos encontramos solos, no es porque Él no responda, sino porque nosotros no queremos escuchar. Por eso, en el silencio de mañana, de la tarde o de la noche, ponte delante de la Presencia del Señor, porque a los pies del Señor de las Penas está el Tabernáculo de la Alegría. La fuente de la Esperanza, y la causa de la Gracia.

¡Hagamos compañía a quien es nuestro Hermano, quien puede hacer que nuestra Hermandad sea eso, Hermandad, y no fuente de conflictos bizantinos! ¡Adoremos al Señor, y no a nuestros intereses de partido, que tantas veces adormecen nuestra humanidad! ¡Sirvámonos unos a otros, con la Caridad de Cristo, como Jesús en el Jueves Santo, porque para eso, el Divino Maestro nos dio tan sublime lección, llevando nuestra carga hasta el Calvario! Y el Señor de la Gloria, nos demostrará que Él es, en verdad, nuestra verdadera compañía.

Que el Señor os bendiga



Discípulo de Jesús

Rvdo. P. D. Patricio Gómez Valles, Vicario Parroquial

¡Queridos hermanos!

Recibid un afectuoso saludo en Jesucristo nuestro Señor. Después de algo más de un año de estar aquí procurando servirlos —junto a nuestro querido párroco D. Ramón— sin decepcionaros no más de lo preciso, os dedico estas líneas.— Ya nos conocemos un poquito, siquiera de vista, y eso también es importante porque ya os habréis formado una idea de un servidor de Vds. y no veis estos renglones desde el enigma del “cómo será este nuevo ‘coadjutor’ que nos ha tocado”.

Bien, pues lo cierto es que mi única preocupación es aquella de “dar la ración a sus horas” al rebaño, a la feligresía, que al párroco y a mí se nos ha encomendado. Por lo tanto he de predicar la doctrina de la Santa Iglesia Católica y el Evangelio desde la autenticidad de su mensaje, ya que Jesucristo es la única Puerta para la salvación y el único Pastor, a la par que Él es el Cordero de Dios que con su sacrificio ha quitado los pecados del mundo.

Un cristiano es ante todo un cristiano (¡pues claro, diréis muchos!): una persona que da testimonio del Amor de Dios que de Dios ha recibido a los demás bajo la forma de las obras de misericordia, con su vida, con sus palabras, con sus acciones, con sus pensamientos, con su forma de divertirse, etc. Porque es a lo que estamos llamados: a ser testigos creíbles del Señor en todo momento de nuestra vida... Lo demás es literatura mala. No existen cristianos de primera o de segunda (o de tercera): existen diversas espiritualidades, diversos dones y carismas que no se excluyen, sino que se complementan, para alcanzar así —que diría San Pablo— el Cristo total (véase, por ejemplo, 1ª Corintios 12, 4-11; Romanos 12, 3-8). El cristiano tiene que preocuparse también de “lo que sale de la boca” ya que eso “brotó del corazón; y es lo que hace impuro al hombre (...). Pero el comer sin lavarse las manos no hace impuro al hombre” (véase Mateo 15, 10-20). Es decir: un poco de polvo en el altar ni quita ni pone.



Que la plata del Sagrario se oscurezca —señal de que es de plata buena— no debería de preocuparnos hasta el punto de olvidar lo que de verdad importa, lo que nos va a salvar para la vida eterna: que no se ensucie nuestra alma, que nuestra lámpara no se apague, como las lámparas de las doncellas necias que pendientes de otras cosas se quedaron fuera del banquete del Señor (Mateo 25, 1-13). La Santísima Virgen María se ha llevado de luto todo el mes de noviembre. El negro: color de la tristeza en nuestra cultura occidental... Luto por nuestros pecados. Luto porque no amamos al prójimo como a nosotros mismos. Luto porque no pensamos como Dios, sino como mezquinos hombres (Marcos 8, 31-33).

Pidamos a la Santísima Virgen de Gracia y Esperanza que interceda ante su Hijo por nosotros, para que adoremos a Dios “en Espíritu y Verdad” (Juan 4, 24).



Presentación del Diputado Mayor de Gobierno

Alejandro Márquez Bárcena, Diputado Mayor de Gobierno

Estimados Hermanos/as;

Quiero aprovechar la oportunidad que me brindan desde este medio para presentarme a todos vosotros, empezando por explicar mi vinculación con nuestra querida Hermandad, la cual me viene por tradición familiar. Desde que tengo uso de razón recuerdo los Domingos de Ramos con túnicas colgadas y planchadas de forma impoluta en el salón de mi casa, con mariposas en el estómago y dirigiéndonos rápidamente a la ventana, tras levantarnos, para mirar al cielo con la esperanza de ver un sol resplandeciente. Sin duda alguna siempre ha sido el día más especial del año en mi familia.

Siendo un niño, empecé a tomar contacto con el Grupo Joven, donde coincidimos un magnífico grupo de amigos que supimos aprovechar las diferentes actividades (Cruz de Mayo, deportes, convivencias, viajes..etc) que organizaba nuestro querido Diputado de Juventud, para echar raíces en la Hermandad y crear unos vínculos de amistad para toda la vida.

A lo largo de los años, he ocupado diferentes puestos dentro de la Junta de Gobierno, estando siempre agradecido a las personas que confiaron en mí, pero es en la actualidad, como Diputado Mayor de Gobierno, cuando me enfrento al reto de mayor responsabilidad y exigencia. Me corresponde por tanto, la organización de las diferentes procesiones que se realizan a lo largo del año, tanto de régimen interno como externo, en especial la procesión del Domingo de Ramos. Junto con mi equipo de Auxiliares y Diputados velaremos para que éstas se lleven a cabo de una forma sobria, elegante, y bajo el cumplimiento de nuestras reglas, con la intención de que todos nos podamos sentir orgullosos de nuestra Hermandad. Pero todo esto será muy difícil de llevar a cabo sin vuestra



ayuda, por lo que aprovecho estas líneas para pedir vuestra estimable participación, colaboración, paciencia y comprensión en todo lo que conlleva el desempeño de mis funciones. Igualmente, estaré encantado de escuchar vuestras propuestas y/o críticas que tengan un fin constructivo.

Aunque realmente, ya demostrasteis el pasado Domingo de Ramos que no hace falta pedirnos nada para que os comportéis de una manera ejemplar, haciéndolo todo mucho más sencillo. La climatología amenazaba con destruir nuestra Estación de Penitencia y tuvimos que cambiar nuestro itinerario de vuelta ante la amenaza de lluvia, circunstancia que hubiera deslucido el discurrir de la cofradía de no ser por la estimable colaboración de todos y cada uno de los integrantes del cortejo. Mi más sincero agradecimiento para todos vosotros por vuestro comportamiento y esfuerzo.





Y antes de despedirme, quisiera agradecer a “nuestros mayores”, y en especial a mis queridos padres, por habernos inculcado y transmitido el amor hacia nuestra Hermandad y hacia nuestros Sagrados Titulares, esperando podamos transmitirlo a nuestros hijos de la misma forma que lo hicieron ellos.

Que nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Sra. de Gracia y Esperanza os colmen de Salud, Felicidad y Amor.

Un fuerte abrazo

Compromiso

Manuel Flores Pérez, Diputado de Juventud

Esa fue la palabra que durante este año ha salido en boca de todos/as en esta nueva etapa de la Juventud de San Roque. Ciertamente es, que se trata de una persona con un carácter «adulto», poco a poco deberemos ir tomando un mayor número de responsabilidades (en los estudios, amistades, en casa...). La vida pasa tan rápido que nos obliga a hacer múltiples promesas que la dirigirán el día de mañana.

El compromiso que hemos tomado con nuestra Hermandad de vivirla en su día a día nos posibilita varias cosas: crecer espiritualmente y culturalmente como personas, asegurar el futuro de esta obra que comenzó hace 116 años. Por ello, durante este año se ha fomentado la labor caritativa hacia el prójimo y la formación:



- Participación en torneos de fútbol junto a otras Hermandades.
- I Concurso de Christmas con nuestro Grupo Infantil.
- II Una Flor para la Esperanza. Ofrenda floral a Ntra. Sra. de Gracia y Esperanza.
- II Un Regalo una Ilusión. Campaña de envolver regalos en colaboración al Ateneo de Sevilla.
- Primera misa Eucarística a San Juan Evangelista, patrón de las Juventudes Cofrades.
- Visita del Cartero Real a nuestra Hermandad.
- Voluntariado de las Cabalgatas de los Reyes Magos de Sevilla 2017.



Igualmente, la diputación de Juventud junto a la Diputación Mayor de Gobierno estableció los puestos de paviero para acompañar en ambos pasos a los monaguillos de nuestra Hermandad en el Domingo de Ramos, puestos que permanecerán nuevamente este 2017. Entendemos que es una oportunidad de que los pequeños puedan acompañar a nuestros Sagrados Titulares y disfrutar de ese día.

Como viene siendo tradición en la Archicofradía Sacramental de San Roque, la Diputación de Juventud organizará la salida procesional de la Cruz de Mayo para el próximo día 20 de Mayo de 2017.

Podrán formar parte del cortejo portando cirio o insignias aquellos hermanos y hermanas cuya edad esté comprendida entre 1 y 15 años, debiéndolo informar a la Hermandad previo a la salida, informando del nombre, fecha de nacimiento y teléfono de contacto:

secretaria@hermandadsanroque.com

Por su parte el cuerpo de costaleros tendrá una edad máxima de 16-17 años, según la altura.

Al dar comienzo la Cruz de Mayo a las 18:00 h, se citarán a todos los jóvenes en la calle Júpiter N°25 a las 17:30 h, con el objetivo de poder organizar el cortejo, haciendo entrega del cirio o insignia asignado, así como del puesto a ocupar, finalizando la procesión a las 21:45 h, con una convivencia en la Casa Hermandad a la que podrán acudir tanto padres como jóvenes estando el Grupo Joven a cargo de la dirección del bar de la Casa Hermandad.

Muchos sois los que ya estáis durante todo el año viviendo la Hermandad, aprendiendo a ser buenos cristianos y cofrades. Para el Equipo de Juventud es un orgullo y privilegio saber que aquellos niños y jóvenes con los que compartimos el año serán el futuro de esta nuestra Hermandad.

Os deseamos una feliz y provechosa Cuaresma y que la próxima Estación de Penitencia os sirva para que os decidáis a imitar al Señor y salgáis fortalecidos y llenos de Esperanza, ofreciéndolos para ayudar a cargar con las Penas del prójimo.



*Nuevo logotipo del Grupo Joven
realizado por Manuel Flores Pérez*



Sueño hecho realidad

Antonio Sánchez Hernández, Prioste 1º

Hace un año que se cumplía el sueño, ese que pensé que nunca llegaría, el cual me da la oportunidad de cuidarlos yo a Ellos. Son muchos los momentos los que mi cargo me otorga, trabajo, risas y lágrimas, pero de emoción claro. También me da la oportunidad de conocer y compartir esos momentos con muchos hermanos de todas las edades, por si no fuera poco, me concedieron un deseo más, que era el de tener a mi maestro a mi lado al que me ha enseñado todo lo que sé y el que no para de guiarme, en esta labor que nos encanta a los dos.

Todo empieza por el mes de septiembre cuando nos reunimos nuestro equipo de priostía, el cual sin ellos nada de esto sería posible, empezamos a planificar lo que será el desarrollo de un año de trabajo, son muchos días para que todo salga bien, en esos cultos a nuestras Imágenes Benditas.

Como decimos nosotros, tenemos nuestra propia cuaresma que empieza siempre con el primer “zafarrancho” de limpieza, en el cual se empieza a preparar todo para ese día tan especial, que con todas estas vivencias se hace más intenso si cabe, y que desde aquí animaría a todos los hermanos que quieran a compartirlo con nosotros.

Muchas horas de trabajo a lo largo del año, quitándose al sueño, al trabajo y sobre todo a la familia, pero el cargo lo lleva, lo asumimos y lo hacemos con mucha ilusión, sabemos que a todos les podrá gustar mas o menos nuestros montajes, pero tened siempre presente que lo hacemos desde el corazón, con el cariño hacia nuestras imágenes.

Mi mejor momento es, cuando un mes cualquiera hace falta un cambio de vestimenta, porque el tiempo así lo manda, subirme al Altar con Ellos tan cerca, se reza delante de Ellos mientras los vas preparando para bajarlo del Altar, internamente les pides y le hablas, Señor da fuerzas a ellos a esos hermanos que lo necesitan este mes, Señor acuérdate también de ese hermano que está tan enfermo. Como yo digo, El me deja que le susurre al oído, esas pequeñas cosas que El ya sabe pero me gusta decírselas.



Por todo esto no puedo terminar sin dar las gracias, a todos esos hermanos que nos ayudan a todo, a las camareras de Altar y de la Santísima Virgen, nuestro querido vestidor, al camarero del Señor, a mi Junta de Gobierno que nos apoya en todo lo que hacemos con tanta ilusión y ganas, no puedo olvidarme de nuestros antecesores, los cuales me enseñaron el camino.







Recuerdos

Antonio Sánchez Villanueva, Prioste 2º

Recuerdo el año 1973 cuándo mi padre me apuntó a la Hermandad de San Roque con 13 años. Recuerdo la cara de Pepe Gómez cuándo le compramos la primera túnica, en una casa de hermandad con el suelo de cemento. Recuerdo las primeras salidas siempre con mi Cristo de Las Penas, cuando el cuerpo de nazarenos del Señor, cabíamos entero con acólitos desde el cancel hasta los escalones del presbiterio, y se nombraba la cofradía por los altavoces uno a uno. Recuerdo a finales de los 80, cuando empecé a ir más asiduamente por la hermandad, de la mano de mi amigo Rafael Granados.

Recuerdo el Vía-Crucis de las cofradías, con Carlos Magariños y Javier Valle de Priostes, recuerdo que empecé a ayudar en priostía de la mano de ellos. Recuerdo a Rafael Durán, cuándo en su segundo mandato me propuso ir en su Junta de prioste 1º. Fue en Octubre de 1995, con Luis Gómez Noguero de prioste 2º, que por motivos de trabajo tuvo que ausentarse de Sevilla y sustituido por Benito Hernández Flores. Recuerdo los primeros montajes, sobre todo del Quinario, que me tenía que guiar por fotos de los montajes de Juan Rivas, cosa que no me avergüenza en absoluto. Recuerdo el año 1996, con cambio de capataz.

Recuerdo el año 1999, triste a nivel familiar, aunque gracias a ellos me dieron fuerzas para seguir, cuando Manuel Rivera, me llama para su Junta, siguiendo de prioste 1º, volvimos a cambiar de capataz. Junta que celebró el centenario de la Hermandad, durante la cual, cambio de prioste 2º, con Raúl Ricoy Correa y José Francisco Gutiérrez Márquez.

Recuerdo el año 2003 cuando Kiko Fernández-Palacios, forma su Junta, y nombra a Javier del Valle, Prioste 1º y Valentín González Márquez, Prioste 2º. Recuerdo que me nombran auxiliar de Priostía, siguiendo muy cerca de ellos, y de mi hermandad.



Recuerdo el año 2007, cuando Antonio Barrero me llama para formar parte de su Junta, de Prioste 1º, con Valentín González Márquez de 2º.

Recuerdo, el año 2011, cuando Antonio Barrero se vuelve a presentar de Hermano Mayor, sigo de prioste 1º, con Tomas Rojas de 2º, aunque el último año se nombra a “Cheva” de 2º. Mandato en el que vivimos el cierre de la Parroquia, el traslado al convento y la salida desde Santiago.

Recuerdo que en el año 2015 me llama Alfonso Medina, para formar parte de su candidatura, de prioste 2º. Y aquí estoy, con el orgullo y la gran satisfacción de tener a mi hijo de Prioste 1º.

Muchos años, muchas vivencias, muchas personas que ya no están con nosotros, muchos amigos. Seguramente, cuando termine este mandato, habrá terminado mi ciclo en la Hermandad, son ya muchos años, y hay que dejar paso a otras ideas y otras personas, otro aire. Todo lo que he hecho lo hice por mi hermandad, y si a alguien he ofendido con obras o palabras, lo siento y pido perdón públicamente, nunca ha sido mi intención.

Agradecer a todos los que han pasado por estas Juntas todos estos años, a los colaboradores, Camareras, Vestidores y sobre todo, a los cinco Hermanos Mayores que habéis confiado en mí, muchas gracias. Terminaré este mandato si Dios quiere, con la misma ilusión que empecé en el año 1995.

A todos muchas gracias.



Una Experiencia de Vida

Vicente Peña Pérez, Hermano nº 1 de nuestra Hermandad.

Mi nombre es Vicente Peña Pérez, tengo 84 años y actualmente resido en el centro de mayores Fundomar Bermejales. Para mí es un pedazo de cielo en cuanto al personal, a la dirección y a la habitabilidad. Los residentes son unas personas con un compañerismo fuera de lo normal, con una humanidad que en mi mente se vincula a la Hermandad a la que pertenezco, San Roque, y que tengo la satisfacción de ser el HERMANO NÚMERO UNO, de lo cual me siento orgulloso.



Yo soy fervoroso católico, igualmente fueron los que pasaron a mejor vida, como mis padres y mis hermanos. Mi padre fue Teniente Mayor perpetuo de dicha hermandad, radicada en la Iglesia prioral de San Roque de Gracia y Esperanza (Sevilla) y desde mi nacimiento pertenezco a ella siguiendo su trayectoria y sus vivencias.

Aquí, en nuestro vivir diario como residente, me ha dado fuerzas la hermandad, copiando su ejemplo y sus enseñanzas, transmitida por nuestros mayores. La cordialidad, los favores, el amor del uno por el otro, especialmente con los enfermos.

Mi mente no deja de ver los sufrimientos de la hermandad durante la quema de la

Iglesia de San Roque. Quemaron todo lo que había en ella, imágenes, pasos, ropas de culto y ropas de nazarenos, y cuentan los historiadores que mientras ardía, desde una azotea donde se dominaba el fuego, estaban bailando de alegría los autores del tal acto.

Un servidor cuando falleció mi esposa, obsequió a la hermandad con la historia de la misma realizada en miniatura. Fuimos un matrimonio cristiano de verdad, mi esposa era una mujer entregada a la voluntad divina, estudió Teología y era Hija de María. No tuvimos hijos y los dos nos complementamos y aceptamos la Voluntad Divina, por eso cuando faltó, entré aquí en la residencia y he encontrado campo para poder ejercer con amplitud las enseñanzas de la Hermandad y así hacer honor a ser el hermano más antiguo.

Dios ha querido que mi vida estuviese siempre rodeada de su Amor y Enseñanzas.



Agradecimiento y Devoción

Angelines Rico Escolar

Algún día contaré cómo surgió, por la Divina Providencia, mi contacto y conocimiento con la Hermandad de San Roque. Fue a través de uno de sus hermanos.

Muchas veces se ignora la labor, la ayuda, el apostolado, la amistad verdadera y el vínculo que se puede llegar a crear con hermanos que, con su actitud, dan a conocer el verdadero espíritu de su Hermandad.

Yo conocía desde pequeña esta Cofradía en la calle la tarde del Domingo de Ramos, admirándome siempre la cara tan hermosa de la Santísima Virgen, pero poco más. Ahora desde hace ya varios años, sin ser hermana, me considero mucho más unidad y, sobre todo, he descubierto una verdadera Hermandad.

Siento horrores el vivir en Barcelona y no poder ir en persona a rezar, acompañar ni disfrutar en sus cultos y el no poder seguir a la Cofradía por la calle. Por eso agradezco enormemente el estar unidad a vosotros desde la distancia. Siempre he pensado lo bien puestos que están los nombres de los Titulares de la Hermandad: Nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Señora de Gracia y Esperanza. ¿Quién no tiene dificultades, sufrimientos, problemas, enfermedades y penas, propios de nuestra condición humana?. Pero sabemos dónde hay que ir: a ver y pasar un rato con nuestro Señor de las Penas, acudiendo a Él y mirándolo a la cara; eso nos ayuda a abandonarnos y confiar plenamente en ese Dios que nos quiere tanto y nos dirige siempre, estamos en sus manos.



Y, ¿qué decir de la advocación de Gracia Y Esperanza?. No puede ser más completa. En las letanías el primer título a la Virgen es “Sancta Dei Genitrix” (Santa Madre de Dios), siguiéndole el de Madre de la Divina Gracia; ese es el grado tan alto que tiene María porque fue y seguirá siendo para siempre la Madre de Dios y también, y éste es el privilegio, Madre nuestra. Por eso podemos decirle: ¡Madre mía! Danos tu Gracia y sigue siendo nuestra Esperanza.





La Vida es Bella

Los padres de Alba M^a Moreno Barba.

La vida es bella cuando se ayuda al prójimo. Vuestra Hermandad de San Roque lleva más de un siglo haciéndolo. El apoyo económico ha sido una constante, pero aún más importante es vuestra respuesta a las necesidades emocionales; dar Esperanza a quienes sienten Pena.

Escuchar a las personas que sufren y padecen. Visitar y animar a quienes viven solos, a los mayores y a los enfermos. Ayudar y acoger a los más desvalidos. Todas son obras con un valor profundamente cristiano y ejemplos de vuestras actividades de piedad y caridad. La fundición de este cirio por los donantes de órganos es un ejemplo de ello que nos honra y también mitiga nuestra Pena.

Ahora hace 15 meses que sufrimos la pérdida absurda de nuestra hija, Alba María. Una niña sana de 14 años; muy dulce, alegre, apasionada, siempre sonriendo, quería mejorar el mundo, que la vida fuera bella para cuantos la rodeábamos. Se fue casi sin avisar, dejando un olor a jazmín, iris, pachuli y vainilla. Hoy, su aroma quizás se aloje en las rosas rojas, los blancos claveles, el azahar de los naranjos, la cera que se derrite o el incienso que arde.

Recordamos sus últimos momentos en la UVI de un



hospital; no está permitido estar junto a ella. Una doctora aprecia nuestra inmensa Pena como la de nuestro Padre Jesús y se apiada. Quizás se ha dado cuenta que la vida es bella mientras exista un hilo de Esperanza y nos da la Gracia de acompañarla en sus últimas horas. Pena, Gracia y Esperanza es lo que aprendió de las advocaciones de su Hermandad de San Roque.

“La vida es bella cuando tienes una segunda oportunidad”

La vida es bella cuando tienes una segunda oportunidad. La doctora de aquella UVI nos señala los trasplantes de órganos como esa segunda oportunidad y se convierte en Cireneo

ayudándonos a cargar con nuestra Cruz. El verde de ese hilo de Esperanza se ha transformado en el morado de la enorme Pena que supone la preparación espiritual ante la muerte. El fondo es blanco como la alegría y la pureza de nuestra hija, como la paz de nuestros corazones al donar sus órganos, como el júbilo de las familias que recibirán esa bella vida trasplantada. Son los colores que la doctora ve en sus nazarenos del Domingo de Ramos.

La vida es bella, ya verás como a pesar de los pesares tendrás amigos, tendrás amor. Aquella doctora sabe que nuestra decisión de dar el cuerpo de nuestra hija nos aligerará el sufrimiento y nos sentiremos acompañados por esa gran familia que son los trasplantados. Ella lo reconoce en el lema de su Hermandad: “Este es mi Cuerpo que se entrega por vosotros”.

Así fue. En esos duros momentos tuvimos la suerte de coincidir con aquella doctora. Ella ni se imagina nuestra gratitud. Vuestra Hermandad de San Roque le enseñó el camino. En nombre de donantes y trasplantados ¡gracias a vuestra Hermandad por entregarnos a los demás!



900 años de Hospitalidad

D. Adolfo de Salazar



Hace ahora novecientos años que llegaron a nuestra península los primeros miembros mendigantes de la recién fundada Orden de San Juan de Jerusalén, dádivas que servirían para mantener el hospital de aquella ciudad.

Poco después, convertidos en orden militar, acudirán en apoyo de los reyes peninsulares en sus continuos enfrentamientos durante la reconquista, recibiendo por ello donaciones y privilegios cuando ya eran conocidos como Orden de San Juan de Acre, culminando con su inestimable ayuda en la toma de la vega del Guadalquivir y entre otras, de la ciudad de Sevilla.

Como compensación de esa entrega, recibieron en el repartimiento de nuestra ciudad, unas casas y terrenos junto a la puerta que se llamó de San Juan, en el barrio del Abbadia, donde erigirían iglesia y cabeza de priorato.

Pasaron años hasta que en 1530 el emperador Carlos I les cediera la isla de Malta,

“En verdad os digo que cuanto hicisteis a unos de estos hermanos míos más pequeños, a mí me lo hicisteis”

escribiéndose muchas páginas de historia gloriosa en favor de la cristiandad de aquella orden que pasó a llamarse de Malta, terminando su periplo militar con la toma de dicha isla por Napoleón Bonaparte en 1798.

Pero si algo ha continuado inalterable durante estos nueve siglos ha sido su fidelidad a la fe católica y su espíritu hospitalario, su entrega a los más necesitados, a los pobres sus señores. Su lema lo resume “Tuitio fidei et Obsequium pauperum”.

Este espíritu hospitalario le hace mantener en todo el mundo una larga relación de hospitales, dispensarios, leproserías, guarderías,



campañas contra epidemias, catástrofes naturales y aquellas provocadas por el hombre, tales como las dos guerras mundiales, o recientemente la de Siria, con la ayuda a inmigrantes que solo el pasado año supuso más cien mil horas de trabajo en el canal de Sicilia y asistencia a treinta y cinco mil personas.

En España y más concretamente en nuestra ciudad su labor hospitalaria se inscribe en el marco del comedor social San Juan de Acre, situado en calle Mendigorría 7, donde desde hace cinco años se sirven más de doscientas comidas calientes diariamente, lo que supone una ayuda para un sector frágil de nuestra sociedad. Se continúa con la asistencia los jueves a las meriendas en el hospital de la Santa Caridad, así como

el mantenimiento desde hace más de quince años, del campamento de verano para discapacitados físicos y mentales de la ciudad de San Juan de Dios, que les permite pasar unos días de verano en las playas gaditanas, y donde se financiaron salas de rehabilitación.

La peregrinación anual a Lourdes, permite vivir una experiencia inolvidable a todos los miembros y voluntarios que acompañan a los enfermos hasta el Santuario de Nuestra Señora.

La labor impagable de sus voluntarios, de los benefactores y miembros de la Orden, permiten mantener vivo este espíritu hospitalario y dar respuesta al evangelio de San Mateo 25, 31-46: “Venid benditos de mi Padre, recibid la herencia del Reino preparado para

vosotros desde la creación del mundo. Porque tuve hambre, y me disteis de comer; tuve sed, y me disteis de beber; era forastero, y me acogisteis; estaba desnudo, y me vestisteis; enfermo, y me visitasteis; en la cárcel, y vinisteis a verme’. Entonces los justos le responderán: ‘Señor, ¿cuándo te vimos hambriento, y te dimos de comer; o sediento, y te dimos de beber? ¿Cuándo te vimos forastero, y te acogimos; o desnudo, y te vestimos? ¿Cuándo te vimos enfermo o en la cárcel, y fuimos a verte?’. Y el Rey les dirá: ‘En verdad os digo que cuanto hicisteis a unos de estos hermanos míos más pequeños, a mí me lo hicisteis’.

Luz de Esperanza

José Pérez Bernal. Director General de Trasplantes. Colegio de Médicos de Sevilla

Nuestra Señora de Gracia y Esperanza llevará, una vez más, en su candelaría una Luz muy especial. Un cirio tendrá escrito en su alma el mensaje “Luz de Esperanza” y está dedicado a los Donantes de Órganos.

FUNDICIÓN DEL CIRIO: UN ACTO EMOTIVO

El pasado año vivimos momentos de gran emoción durante el acto de fundición de ese cirio junto a la Virgen. Isabel, la madre de Alba, lo fundió y Ángela, una joven recién trasplantada de los dos pulmones, se subió al paso para encenderlo. Estas dos mujeres admirables, al estar a solo unos centímetros de Ella, lloraron sin darse cuenta, viviendo unos instantes que nunca olvidarán.

Alba, bruscamente a sus 14 años, se había ido al cielo y sus padres, en un acto de generosidad sin límites salvaron muchas vidas. La Luz de esa llama simboliza que ahora está en un lugar privilegiado, junto a la Virgen convertida en un Ángel. Esos padres nos dijeron que su hija no había muerto, pues algo de ella, físicamente, sigue en la Tierra en personas que no conocen y, además, espiritualmente siempre seguirá viva en sus corazones.

DOS VALIENTES: UN HERMANO DE SAN ROQUE Y UN COSTALERO

Hicimos un homenaje a dos hermanos excepcionales de San Roque. Recientemente, Ricardo le había regalado un riñón a su hermano Juan Luis. Ricardo manifestó que no tenía importancia, que lo hizo por Amor, sencillamente para salvar a su hermano.



Estuvieron presentes Carmen, otra joven trasplantada de corazón, Soledad, trasplantada de riñón y Pepe, costalero donante de los órganos de su hermano Gumersindo, otro costalero que hizo su última “levantá” para subir al cielo con Ella. Esta familia siguió las enseñanzas del Cardenal Amigo: “No te lleses al cielo lo necesitamos aquí”.





SIN DONANTES NO SON POSIBLES LOS TRASPLANTES

Hablar de Donantes de órganos es hablar de generosidad, de Amor al Próximo, de solidaridad, de entrega y de Vida.

El donante vivo es una persona valiente, capaz de entrar sano en un quirófano para salvar a la persona que ama al regalarle parte de su cuerpo.

En el caso de los donantes fallecidos es la familia la que decide, en unos momentos terribles, autorizar la donación de órganos para trasplantar y salvar a enfermos terminales. Son capaces de superar el dolor para regalar Esperanza, transformando sus lágrimas en Vida.

ACTUALIZACIÓN EN LOS VALORES CRISTIANOS

Con los avances científicos han aparecido nuevas formas de vivir la Caridad y la Misericordia. Los valores cristianos se han ido adaptando a las nuevas situaciones. Hoy ya se considera la donación de órganos como “una nueva forma de vivir la fraternidad” (Monseñor Asenjo), o “un acto sublime de amor al prójimo” (Papa Francisco). Pero asimilar este concepto en nuestra sociedad, aceptar la donación de órganos como un nuevo valor cristiano, ha sido muy complicado. Para lograrlo, los sanitarios y los enfermos hemos tenido que realizar un largo recorrido y una gran lucha en soledad. Hoy, gracias a Dios, la situación ha cambiado.

LA SEMANA SANTA “QUE NO SE VE”

Todo lo que está haciendo la Hermandad de San Roque para ayudar a los enfermos forma parte de lo que yo llamo “la Semana Santa que no se ve”. Además de la Semana Santa que entra por los sentidos, hay otra que no suele salir en los medios de comunicación y que la Hermandad, con un trabajo discreto y efectivo, realiza en silencio. Es la mas auténtica, la que se dedica a ejecutar lo que Cristo nos enseñó: el Amor al Próximo.

“La donación de órganos es un acto sublime de amor al prójimo”



Gracias a la Hermandad porque está logrando sembrar entre los hermanos la semilla de un nuevo valor cristiano, la Donación de Órganos, y con ello salvar muchas vidas de enfermos que podrán volver a nacer y ver de nuevo la “Luz de la Esperanza”.



Cincuenta años, tan sólo ..., cincuenta años

D. Antonio Luque Cid

Cincuenta años, si... aunque parezca mentira, cincuenta años de hermano en esta, nuestra querida Hermandad. Cincuenta años que en mi caso, es prácticamente toda mi vida, una vida en la que nuestros Sagrados Titulares han sido santo y seña en mi vida y en los que junto a ellos y bajo su protección he ido viviendo en la Fe que mis padres me inculcaron.

Según cuenta mi madre, porque de esa edad, evidentemente no conservo

“Recuerdo, como si de ayer se tratara, esos Domingos de Ramos levantándome por la mañana temprano”

recuerdos y con tan solo tres añitos, mi primer recorrido como nazareno de nuestra hermandad fue desde la salida de nuestra Iglesia hasta la puerta del colegio Santo Tomás de Aquino, llegando hasta los añorados Almacenes Pérez, esos conocidos almacenes que los hermanos de mi quinta recordarán, el segundo año.

Recuerdo, como si de ayer se tratara, esos Domingos de Ramos levantándome por la mañana temprano y con los nervios propios de un



chiquillo ilusionado, asomado en el umbral de una ventana para ver cómo amanecía el día y con el destello en los ojos cuando comprobaba que hacía un día radiante.

Recuerdo cómo, desde muy pequeño, esos Domingos de Ramos, se celebraban en mi casa como uno de los días más importantes del año; cómo mis padres y hermanos, tres de los cuales vestíamos el hábito nazareno, almorzábamos de una manera presurosa para no llegar tarde a la Iglesia;

cómo quedábamos citados en la puerta de la misma, con mis primos y amigos y entrar todos juntos; cómo comparábamos el volumen de nuestros bolsillos y presumíamos de la cantidad de caramelos que llevábamos cada uno; cómo, con el paso de los años y haciéndonos mayores, quedábamos por la mañana, conservando la tradición, para ver a ese Nazareno con su Cruz a cuestas y ayudado por su Cirineo y a su Bendita Madre, con esa cara de niña bonita y esas lágrimas en su rostro



que no son otra cosa , que perlas de Gracia y Esperanza.

En estos mis cincuenta años, he podido acompañar a mi Virgen y digo bien, a mi Virgen porque jamás lo he hecho con mi Señor de las Penas, ya que siempre he sido de antifaz verde, en infinidad de puestos dentro de la cofradía. Desde portando un cirio o Cruz, Vara o Insignia, a ir con una Bocina delante de ELLA o de Diputado de Tramo durante diez años en dos etapas diferentes o también como Celador General tan solo hace un par de años .

Pero hubo una época , queridos hermanos , que supuso para mí el culmen en cuanto a sentimientos se refiere. Los que bien me conocéis sabéis que me refiero a la época en la que fui costalero. Considero que fue un privilegio poderme meter debajo de su Palio y portar sobre mi a la MADRE DE DIOS y poder hacer que la ciudad de Sevilla disfrutara de tan inmensa Belleza.

No podría dejar tampoco pasar, la que quizás haya sido mi época más fructífera, intensa, apasionante e ilusionarte de todas las vividas en estos años. Esa etapa no es otra, que aquella en la que pertenecí como Auxiliar de la anterior Junta de Gobierno y que me permitió conocer de una manera más íntima y cercana , todo lo que acontece en nuestra Hermandad.

Me podría llevar escribiendo otros cincuenta

años más para poderos explicar lo que está Hermandad ha significado y significa para mí , para poderos explicar el orgullo que siempre he sentido de ser un miembro más de ella y para poderos explicar todo lo que mi corazón guarda de bueno.

Para concluir , tan sólo deseo, que Nuestro Padre JESÚS de las PENAS y Nuestra Señora de GRACIA Y ESPERANZA, colmen de Salud y Bendiciones a cada uno de los hermanos de esta, mi QUERIDA HERMANDAD.



Encuentro con la Hermandad de Santaella

La Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno y Santo Entierro de Santaella (Córdoba)

El pasado 17 de Abril de 2016 la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno y Santo Entierro de Santaella (Córdoba) recibió la honorable visita de una numerosa representación de la Real Ilustre y Fervorosa Archicofradía del Santísimo Sacramento, Pura y Limpia Concepción y Ánimas Benditas, Santo Crucifijo de San Agustín y Hermandad de Penitencia de Ntro. Padre Jesús de Las Penas y Ntra. Sra. de Gracia y Esperanza de Sevilla, con la cual se vivió una jornada de actos y cultos que resultó muy enriquecedora y que, sin duda, va a constituir un especial capítulo de la historia de la Hermandad nazarena.

Desde hace décadas, entre generación y generación, a los hermanos de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno e incluso a muchos vecinos de Santaella, han llamado bastante la atención algunas frases que los hermanos más mayores frecuentemente pronunciaban y que encerraban comentarios como la imagen de Jesús Nazareno vino de Sevilla o la imagen de Jesús se compró en Sevilla, o aún más la imagen de Jesús Nazareno salió en procesión en Sevilla.

La devoción y la fe al Señor que fervorosamente despierta nuestra imagen unidas a la curiosidad que



estos mensajes suscitaban, han sido en muchas ocasiones la causa por la que en cualquier tertulia cofrade en la Casa Hermandad o en los antiguos grupos, surgieran interrogantes impulsados por el misterio y la ansiedad de saber cuándo salió “nuestro Jesús” en Sevilla, a qué Hermandad pertenecía o por qué vino a nuestro pueblo.

**“Solemnidad,
convivencia, diálogo,
encuentro...
hermosas vivencias
despertó la visita de
la Hermandad de
San Roque”**

En efecto, documentado está que la imagen titular de Ntro. Padre Jesús Nazareno de Santaella fue adquirida en Sevilla, se compró a su propio autor D. Manuel Vergara Herrera el 25 de Julio de 1940, siendo Hermano Mayor D. Agustín Palma Costa. Este escultor, natural del Viso del Alcor, años atrás esculpió la imagen para la Hermandad de San Roque de

la propia capital hispalense, donde bajo la advocación de Ntro. Padre Jesús de las Penas procesionó en los años 1938 y 1939 como imagen titular de la citada hermandad. Sin duda, este hecho supone un sugerente capítulo de la historia de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno de Santaella, por el cual no podían pasar más años sin que, desde esta, se intentara investigar más sobre la figura de Vergara Herrera y, cómo no, conocer más y mejor, estrechar lazos con la Hermandad de San Roque.



De esta forma, ya la anterior Junta Directiva hizo importantes acercamientos con la hermandad sevillana, pues el Secretario D. Miguel Romero López visitó su Casa Hermandad. Además logró encontrar crónicas de la





prensa local sobre las salidas procesionales del Señor de Santaella en Sevilla.

Por su parte, la actual Junta Directiva, encabezada por D. Fco. Miguel Córdoba Ortiz, prácticamente desde que comenzó su ejercicio en 2007, no ha cesado en su intento de contactar con la Hermandad para la cual se esculpió nuestra venerada imagen titular. Gracias a su constancia, la comunicación entre las dos hermandades fue aumentando despacio pero de forma significativa. En este



proceso, podemos decir que hubo dos hitos especialmente claves. El primero se da en Julio de 2015, cuando la Hermandad santaellana decide conceder la medalla de oro de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno a la Archicofradía de San Roque por su permanente devoción a Dios Nuestro Señor y a Nuestra Madre María Santísima, así como por su notable vocación cofrade; y el segundo tiene lugar en Diciembre del mismo año, cuando una representación de la actual Junta de Gobierno de la hermandad sevillana cortésmente visita Santaella, con la que se mantiene una breve e importantísima reunión. A partir de ahí, la comunicación fue cada vez más fluida, por lo que se pudo

ir organizando una jornada de actos y cultos en que las dos hermandades convivieran.

Sin duda, fue muy especial e histórica. Se vivió el pasado 24 de Abril de 2016, día en que en la que nuestra Hermandad recibió la visita de la Real Ilustre y Fervorosa Archicofradía del Santísimo Sacramento, Pura y Limpia Concepción y Ánimas Benditas, Santo Crucifijo de San Agustín y Hermandad de Penitencia de Ntro. Padre Jesús de las Penas y Ntra. Sra. de Gracia y Esperanza de Sevilla. Fue soleado y muy agradable aquel Domingo, en el que cielo azul cubrió la plaza Mayor y el patio de armas del castillo, lugares en los que tuvo lugar el recibimiento a los hermanos de San Roque que gustosamente nos visitaron, y que fueron alegremente acogidos por numerosos hermanos nazarenos. Así, reunidos los cofrades de una y otra hermandad en muy grata convivencia, se dispusieron a disfrutar de una completa ruta por nuestra villa, en la cual visitaron el museo municipal,



donde recibieron la estatuilla de la leona de Santaella de manos del Señor Alcalde; y el Santuario de Ntra. Sra. del Valle, en el que se rezó una oración y se cantó una salve a la Virgen y se hizo una ofrenda floral. A las 12:30h, en la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción, se vivió una solemne misa oficiada por nuestro Párroco, cantada por la coral Diego Manrique, acompañada por los sones musicales de nuestra banda de cornetas y tambores y, sin duda



lo más importante, presidida por la imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno que, con su túnica blanca, ocupaba el centro de un imponente altar de telas rojas, elegante candelería y decorativos ramos de flores. La monición final de la misa fue entrañablemente emotiva pues la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno concedió su medalla de oro a la Hermandad de San Roque, además de una bella fotografía enmarcada del Señor titular. A su vez, la hermandad sevillana otorgó a la santaellana un bello cingulo dorado para la imagen de Jesús Nazareno, aparte de realizar una ofrenda floral a la Virgen. También ambas hermandades se intercambiaron emocionantes palabras en la voz de sus máximos mandatarios. Tras la eucaristía, se llevó a cabo una visita guiada de la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción.

Finalmente, terminó la jornada en la Casa Hermandad, en cuyo patio se descubrió un azulejo conmemorativo de este especial encuentro, se realizó un breve acto por los difuntos de las dos hermandades y se llevó a cabo un agradable almuerzo en un ambiente de máxima cordialidad. Así se vivió este enriquecedor e histórico día para la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno de Santaella.

Por otra parte, también ha conmovido igualmente la vivencia del pregón de Ntra. Sra. de la Esperanza en Sevilla, el pasado 12 de Diciembre, al que una representación de la Junta Directiva acudió, al ser esta invitada por la Hermandad de San Roque.

Así, con el deseo de que sigamos compartiendo actos y



cultos siempre que sea posible y pidiendo siempre al Señor por ustedes y por su archicofradía, reciban el más afectuoso saludo de La Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno y Santo Entierro de Santaella (Córdoba)

Una Gracia concedida

D. Oscar Rivas Gómez

Entre el pensamiento y la necesidad de comunicarlo, surge la palabra ¿no? No siempre precisa, ni bien comprendida. No siempre escuchada debidamente, acaso no bien expresada, pero siempre vehiculo necesario de comunicación entre todos nosotros. Con la palabra, unas veces hablada o como este caso escrita, el hombre intenta comunicar a sus semejantes todo aquello que de alguna forma siente. Hemos de reconocer por tanto que como la palabra es la expresión de un sentimiento, muchas veces nos puede traicionar y no ser del todo lo correcta que debiera. Ese misterio escondido que cada hombre llevamos dentro puede muchas veces quedar al descubierto a través de la palabra, porque cada uno tenemos nuestra propia palabra, portavoz indiscutible de lo que somos, sentimos y vivimos.

Hoy mi humilde palabra me lleva a contaros una vivencia que se dió el Domingo de Ramos de 2012, al principio de





la calle Argote de Molina, cuando me disponía a ver transcurrir la cofradía de San Roque, en compañía de mi querida amiga Anabel.

Se hacía presente un intenso murmullo por la emoción del estreno de la semana santa, y por el paso de la primera cofradía del día por la “Cuesta del Bacalao”, si bien de forma ocasional, debido a la tan fastidiosa

**“El aire se llenó de Gracia,
y como un manantial de fe
brotó una oración sencilla,
llena de sensibilidad y
ternura”**

lluvia que cayó horas antes de que la cofradía saliera a la calle, y que impidió que las cofradías que antedecían su paso, realizaran sus respectivas estaciones de penitencia. El estar esperando “a pie quieto” durante un buen rato, junto con el frío húmedo que trajo la lluvia, hacía que mi cuerpo estuviera destemplado y nervioso lo que agravó el dolor de

cervicales que me aquejaba desde hace algo más de un año de evolución, y que fue provocado por un aparatoso accidente de circulación, que mejor no recordar. El dolor era intensísimo.

Poco a poco, la “Cuesta del Bacalao” se llenó de un enorme gentío, y los tramos de nazarenos empezaron a discurrir por el itinerario establecido. Pasó el Señor de las Penas. Tras su paso, por un instante sentí que era un día especial, y mi corazón latía con fuerza. Siguió el discurrir de los nazarenos. ¡De pronto! Un resplandor apareció en la confluencia de la calle Alemanes con Argote de Molina. Radiante en su amargura, Nuestra Señora de Gracia y Esperanza, poco a poco avanzó y se arrió justo en frente de mí, y de Anabel, momento que

aproveché para pedirle en la intimidad propia de la oración, que guardara siempre a los míos, y sí, también para que me aliviara de los dolores de cervicales.

El repique de los tambores de la Banda de Olivares, y las iniciales notas de “ROCÍO”, se mezclaron con el aire frío de la noche, iniciando su lento caminar que me sobrecogió de una manera inexplicable, pues una fragancia, y una luminosidad indescriptibles,

se escapaban de su infinita hermosura, vinieron a aliviarme del frío y del dolor de cervicales. Mi cuerpo que antes estaba en escalofrío y estremecido, buscaba ahora su mirada llena de paz, de paz que me gritaba esperanza, paz que me decía que los dolores ya no estaban. El aire se llenó de GRACIA, y como un manantial de fe brotó una oración sencilla, llena de sensibilidad y ternura.

Imponiendo su figura sobre todo el cortejo, emprendió su glorioso camino de vuelta a su parroquia, la noche se desprendió de su frío, y su dulce mirada a la par que ardiente, hizo que me quedara con el mayor de los agradecimientos, pues lo cierto es que la cervicgia sigue sin hacer presencia.

**“UNA GRACIA
CONCEDIDA”.**



Historia de la Marcha Procesional

(1ª Parte) Santiago Martín Piedad

El concepto de Marcha de Procesión como hoy lo entendemos es relativamente reciente, de finales del siglo XIX, introducido gracias a las bandas militares. Hasta su aparición, se interpretaban aparte de música de capilla, instrumentaciones de obras del género clásico, como la marcha fúnebre de Chopin o la “Muerte de Ases” de Grieg. La marcha fechada con más antigüedad, “Piedad”, ha sido localizada en Cádiz en el último tercio del s. XIX, y realizada por Eduardo López Juarranz. En 1895, en Sevilla, aparecen las primeras marchas con gran renombre que han llegado hasta nuestros días, sobre todo “Quinta Angustia” de José Font Marimont y “Virgen del Valle” (1898) de Vicente Gómez Zarzuela.



• LA SAGA FONT:

El primero de ellos, José Font Marimont, comentado anteriormente, fue el primer director de la banda militar “Soria 9” que se creó en 1876. Su hijo, Manuel Font Fernández de la Herrán (1862-1943) perteneció a dicha banda hasta que en 1895 toma la dirección de la Banda Municipal de Sevilla (entonces llamada

“del Asilo”). Comenzó componiendo en 1899, la marcha “A la memoria de mi padre” e instrumentó el aria de la ópera italiana “Tone”. Pocos años antes de morir compondría “Sagrada Lanzada”.

Manuel Font Fernández es el padre de José y Manuel Font de Anta. José Font de Anta (1892-1988) fue un exquisito violinista, conquistando con 22 años el primer premio del Conservatorio de Bruselas. Compuso en 1924 la marcha “Resignación” que dedicó a la Virgen de la Victoria. Manuel



**“La marcha
fechada con más
antigüedad es
Piedad”**

Font de Anta (1889-1936) optó por el piano en el que fue instruido por su padre y por Joaquín Turina entre otros. Con sólo 16 años ya componía



marchas procesionales, tales como “Camino del Calvario” (1905) o “La Caridad” (1915). Su nombre debería estar a la misma altura que clásicos españoles como Turina o Albéniz de no ser por su asesinato en la guerra civil.

Pero lo que realmente nos hará recordarlo eternamente es la marcha “Amarguras” y, en menor medida, pero quién sabe si en mejor calidad, la marcha “Soleá, dame la mano”.

• PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX: ASENTAMIENTO Y APERTURA DE MIRAS

En este periodo hablaremos de Mariano San Miguel, fundador de la revista musical “Harmonía”, a la que acudían las bandas para tener las partituras de las más famosas marchas procesionales. Este empresario de la música reflejaría su maestría componiendo dos auténticos monumentos a la marcha fúnebre, como son “Mektub” (1925) y “El Héroe Muerto” (1929). Los años veinte nos traerían una curiosa marcha de gran popularidad, “Rocío” (1928), dedicada a la Virgen del Rocío de Almonte y escrita por Manuel Ruiz Vidriet. No es precisamente un ejercicio de originalidad, pues se basa en la canción mexicana “La Peregrina” y el solo de flauta es una transcripción literal del que escribiera Joaquín Turina en “La Procesión del Rocío”.

Otro representante incluido en este apartado es Germán Álvarez Beigbeder (1882-1968), al que definiremos



como la pulcritud en la partitura. El nombre del jerezano atraviesa diferentes etapas en la historia de la marcha procesional, desde las fases primarias hasta bien pasada la postguerra. Entre su primera marcha –1900– y la última, se contabilizan sesenta y tres años en los que purificaría cualquier veleidad técnica que sus contemporáneos podrían haber dejado en el papel, con la realización de un repertorio puro, bellísimo, tan perfecto y bien pensado que eleva por sí la calidad media de las marchas que hasta su fallecimiento se estrenaron. Destacan marchas como “Al pie de la Cruz” (1900), “Desamparo” y “Nuestra Sra del Mayor Dolor” (1907) y otras de un carácter más fuerte como pueden ser “Cristo de la Expiración” (1921) o “Amargura” (1949). Además, en 1906 con “Ntra. Sra. del Rosario” introduce de forma novedosa la corneta en una marcha para banda.

• LA HEGEMONÍA DE MANUEL LÓPEZ FARFÁN.

Hasta el momento, las marchas que se componían, tenían un carácter a modo de poema sinfónico y eran fúnebres. Farfán comienza destacando con “Spes Nostra”, de 1904, pero no fue hasta los años veinte, dirigiendo la Banda Militar del Soria 9 de Sevilla, cuando marcó toda una época en la evolución de la marcha procesional. Así, “El Refugio de María” llama poderosamente la atención por el carácter rítmico, airoso y la plasmación del tintineo de un palio en la instrumentación mediante el toque de la baqueta con el

“José Font de Anta pasará a la historia por su marcha Amarguras”

aro del tambor; o los pasajes amplios de bajoforte en marchas como “Ntra. Sra. del Mayor Dolor” (1927), “La Virgen en sus Lágrimas” (1926) o “La Victoria de María” (1921). En 1919 accedería a la dirección de la banda militar del Soria 9 donde ejercería durante una década. López Farfán rompe con el estilo lento y fúnebre e impone una forma de marcha de procesión dinámica, rítmica, vibrante que hiciera que el paso de palio se moviera al compás de la marcha y cobrase vida. Es el artífice de que éstas tengan fragmentos



que se interpreten con cornetas, lo que les confiere una gran brillantez. Las marchas “lópezfarfanianas” se caracterizan por una estructura muy clara: llamada con cornetas, primer tema, fuerte de bajos, repetición de partes del primer tema y segundo tema o trío.

Un año antes de estrenar “Estrella Sublime” ya había compuesto “Pasan los Campanilleros”. Se trata ésta de una de las marchas que más se interpretan durante la Semana Santa y aunque carece de partes con cornetas, ya tiene un carácter triunfal y alegre que deja aparcado definitivamente el estilo fúnebre. El año 1925 traería todavía sorpresas por parte de Farfán, concretamente en “La Esperanza de Triana” y “El Dulce Nombre”. La primera incorpora plantilla de cornetas y tambores,



pero aparte introduce una saetilla de violín preciosa, sin olvidar ese trío tan inusual con el adorno de un coro a boca cerrada. La segunda por la aparición nuevamente de un coro, la inclusión de ocarinas en un fragmento – algo no visto- y por supuesto el aire alegre y rítmico con el

contrapunto perfecto de las baquetas en el aro emulando el suave movimiento de los varales de un palio.

Resumiendo, Manuel López Farfán y su banda Soria 9 se erigieron en verdaderos protagonistas y artífices de un vuelco total en la evolución de la marcha procesional. Por lo tanto, estamos quizás ante la figura más importante del género, debido al cambio en los esquemas que introdujo, que ha perdurado hasta nuestros días. A partir de entonces, todos los grandes compositores de marchas procesionales seguirán las pautas del llamado “Genio de San Bernardo” aunque las marchas de corte fúnebre no se olviden por completo.

• *Bibliografía:*

- *Artículos de Brígido Morales Gámez y de Mateo Olaya Marín*

- *Web patrimonio musical*

- *Libro “De bandas y Repertorios”, obra de José Manuel Castroviejo López*



V Estación de Via Crucis

Jesús Romanov López-Alfonso. Profesor de Historia y Arte.



El Cirineo ayuda a Jesús a llevar la cruz: la quinta estación del Vía Crucis. El Vía Crucis es un acto piadoso en el que el pueblo cristiano rememora en catorce momentos la pasión de Cristo. Puede hacerse en privado, en comunidad, dentro de un templo o fuera del mismo y suele estar presidido por una imagen del Señor sufriente.

El origen de este rezo es medieval y se encuentra en las peregrinaciones a Jerusalén que partían desde toda Europa. Uno de los principales lugares que se visitaban era la Vía Dolorosa, que según la tradición forma parte del itinerario que siguió Jesús con la cruz a cuestas camino del monte Calvario

para ser crucificado. Al volver a su tierra, los peregrinos llevaron esta devoción a cada una de sus ciudades hasta generalizarse por todo el continente. En Sevilla, según la tradición, es Fadrique Enríquez de Ribera, Marqués de Tarifa, el que tras haber estado en la Ciudad Santa, instituyó la tradición de este rezo, haciéndose de forma pública desde su palacio (que por ese motivo es llamado Casa de Pilatos) hasta la Cruz del Campo. Desde entonces se extendió como práctica cuaresmal habitual que realizan tanto las parroquias como las hermandades.

La hermandad de San Roque reza anualmente dos veces el Vía Crucis con dos

de sus titulares: El Santísimo Cristo de San Agustín y Nuestro Padre Jesús de las Penas, por lo que contempla esta cofradía dos estaciones la quinta (Jesús carga con la cruz) y la duodécima (su muerte).

Uno de los momentos que más se han representado junto con el de la Crucifixión es el del camino del Calvario, siendo este el paso que representa la hermandad de San Roque. Se corresponde con la quinta estación del Vía Crucis; el Cirineo ayuda a Jesús a llevar la cruz y aparece en los Evangelios de San Lucas (23,26), San Mateo (27,32) y San Marcos, donde se especifica que era el padre de Alejandro y Rufo, lo cual se interpreta como que estos

eran cristianos conocidos en la comunidad de la que el citado evangelista era miembro. A pesar de no estar canonizado, ni aparecer en el Martirio Romano ni siquiera saber nada de su vida posterior a su encuentro con Cristo en el camino del Calvario, algunas iglesias orientales así como en México lo reconocen como santo y su fiesta se señala el uno de Diciembre.

En nuestra ciudad, las primeras imágenes de Jesús que vayan acompañadas del Ciríneo serán las de Jesús de Pasión (que prescinde del mismo desde 1974), Tres Caídas de San Isidoro a las que siguen las Tres Caídas de Triana y ocasionalmente el Nazareno de la Hermandad de la O.

Para entender como surgen las primeras representaciones de Jesús camino del calvario debemos hacer mención primero al significado de la cruz en época tardoantigua y altomedieval:

- La cruz es el trono de Cristo resucitado, victorioso y triunfante, de ahí que se representase dorada, ricamente adornada de piedras preciosas y presidiendo los ábsides de las iglesias sobre un cielo estrellado como símbolo del Juicio Final. Asimismo, también se interpretaba como el lábaro de Cristo; esta insignia era el estandarte de los Emperadores de Roma, y Jesús como soberano de la creación tendría el suyo propio: la cruz. De ese modo vemos al Buen Pastor del mausoleo de Gala Placidia



(realizado entre los años 425-30) sentado entre las ovejas y apoyado en la cruz a modo de cayado. Por tanto, la cruz había dejado de ser un instrumento de martirio en el que se muere de modo ignominioso para convertirse en un atributo de triunfo en

“El origen de este rezo es medieval y se encuentra en las peregrinaciones a Jerusalén que partían desde toda Europa”

un momento en el que la Iglesia se ha convertido en la religión oficial de Imperio Romano. De ahí que se evitasen las representaciones de la Pasión de Cristo y si éstas se hacían se evitaba todo elemento cruento que evidenciase el sufrimiento del Señor.

La primera representación del camino del calvario es la que vemos en el sarcófago

de la Pasión del Museo Pío Cristiano Vaticano. En ella se puede observar la figura de Simón de Cirene portando la Cruz “al revés”, es decir tal cual vemos actualmente al Nazareno del Silencio.

No existen durante la alta Edad Media imágenes de esta iconografía, probablemente por la propia concepción de Jesús como un Dios distante que juzga. De ahí que las representaciones pasionistas se centren en el crucificado, que aparece carente de signos de dolor y con aire hierático. Tendremos que esperar al final de este período para ver de nuevo la figura de Jesús cargando con la cruz, siendo una de las primeras representaciones la vidriera de la pasión de la catedral de Chartres. En la misma, observamos a Jesús encorvado bajo el peso de la cruz, que ya es portada por el brazo horizontal mientras que el vertical es sostenido por Simón de Cirene.

En la pintura no podemos dejar de mencionar a Giotto y su representación del camino del Calvario en la Capilla Scrovegni en la cual aparece Jesús abrazando la cruz por el brazo vertical y vestido de túnica roja y mantolín azul. Esta manera de llevar la cruz va a ser la que sea dominante en la pintura y el relieve. No es casual que sea en este momento cuando aparece esta iconografía en la que vemos a Cristo sufriente. Es ahora cuando surge la devoción moderna, mediante la cual se contempla a Jesús en su dimensión humana. Esto



hace que las representaciones de la Pasión se multipliquen y la del Nazareno será una de las preferidas.

En nuestra ciudad las primeras imágenes que representen esta iconografía serán la del retablo mayor de la Catedral (obra de Jorge Fernández Alemán hacia 1518) y el relieve del Monasterio de Santa María de Jesús, esculpido por Juan de Oviedo en 1587 donde aún apreciamos la cruz tomada por el brazo vertical.

Ya en el barroco llegará el culmen con las imágenes de los Nazarenos del Silencio (atribuido a Francisco de Ocampo, 1609), Pasión (Juan Martínez Montañés 1615), Gran Poder (Juan de Mesa 1620), el de la hermandad de la O (atribuido a Pedro Roldán, 1685), Cruz al hombro del Valle (anónimo, hacia 1687) y Salud de los Gitanos (José Montes de Oca, hacia 1753). Desde entonces esta iconografía ha permanecido invariable.

“Si ésto hacéis con el leño verde ¿Qué no haréis con el seco?”

Las dos imágenes del siglo XX que representan este tema en la Semana Santa sevillana llegan a consecuencia de la pérdida de otras anteriores durante la Guerra civil, y son el Señor de la Salud de los Gitanos (José Rodríguez



Fernández-Ández 1938) y el de las Penas de la hermandad de San Roque, obra de Antonio Illanes Rodríguez en 1939. Esta última es quizás es una de las grandes obras que el pasado siglo legó a nuestro patrimonio religioso, en el que aparece Cristo con una expresión mansa a la vez que dolorida, encorvado por el peso de la cruz pero que avanza con paso fuerte y decidido hacia su sacrificio, aceptando la voluntad del Padre por amor al hombre.

Su carácter divino se ve realzado por las dos magníficas túnicas bordadas que suele llevar durante su salida el Domingo de Ramos, y que le otorgan ese aspecto resplandeciente del que nos habla en libro del Apocalipsis de San Juan cuando describe a Cristo.

Al fundarse en 1901 esta hermandad iba la imagen del Cristo de las Penas en solitario, si bien en 1926 se estrena la figura de Simón de Cirene que fue destruida

en el incendio de 1936 y no se recupera este pasaje hasta que en el año 1963 Antonio Illanes labre el actual. Se trata de una escultura que nos representa un hombre de rasgos maduros, nariz hebraica y facciones rudas si bien no es carente de belleza. Sus musculados brazos se encuentran en tensión puesto que está sosteniendo la cruz. El grupo formado por Jesús de las Penas y su Ciríneo es sin duda una de las grandes aportaciones del siglo XX a la Semana Santa sevillana.

Por último no hay que dejar de lado los colores con los que las imágenes del Nazareno deben vestirse: Morado al ser el penitencial, rojo por el martirial, o incluso el verde como vemos en muchas pinturas del final del gótico aludiendo a la frase evangélica de “si ésto hacéis con el leño verde ¿Qué no haréis con el seco?” (Lucas, 23-31).



La iglesia de San Roque antes de 1936 (II)

Antonio Flores Holgado

Seguimos en el presente artículo el hilo del que realizamos el año pasado. En principio iba a ser uno sólo, pero viendo el amplio repertorio de fotos del que disponemos de obras que se encontraban en la iglesia de San Roque antes del

y telas volandizas, como era propio de la época. Estaba dispuesta en el interior de un baldaquino, en el que en el fondo se ve una pintura de Dios Padre con los brazos abiertos, mirando a la Virgen como creador de tan limpia mujer. En la fotografía 2 se aprecia la imagen de San Roque, de discreto mérito artístico, que estaba en la calle derecha del mismo retablo, teniendo en el lado opuesto a San Francisco de Asís.



incendio, se va a ampliar con esta entrada el primero y continuaremos con los dos próximos números del boletín. En el presente vamos a tratar de los retablos e imágenes que se encontraban en la nave del evangelio.

En la fotografía 1 traemos con mejor detalle la Inmaculada que presidía el retablo sacramental. Una imagen del siglo XVIII, atribuida a Pedro Duque Cornejo, de facciones dulces

En la fotografía 3 se dispone el retablo de San Jerónimo, que ocupaba el lugar del actual retablo de las Ánimas Benditas. De escaso mérito artístico, pero que albergaba una pintura de San Jerónimo penitente flanqueado por unas imágenes de tamaño académico de Santa Teresa de Jesús y San Juan Evangelista. En el ático, se encontraba otra pintura de San Juan Nepomuceno. Justo en el primer cuerpo del retablo aparecen dos relieves que pueden datarse en el siglo XVIII y que representan a las Ánimas Benditas, y que corresponden a la fotografía 4.

En la fotografía 5 vemos el lugar que ocupaba nuestro titular, el Santo Crucifijo de San Agustín, imagen importantísima en la historia de la ciudad, siendo conocido desde el siglo XVI por su devoción dentro y fuera de ésta como "El Cristo de Sevilla". Se trata de un crucificado de estilo gótico, de autor anónimo y fechado en el siglo XIV, de modelado arcaico y de gran patetismo en su faz. Brazos ligeramente arqueados, llevando su peso y su cabeza hacia su lado derecho, dejando entrever la pierna derecha a la altura del muslo por la apertura del





largo sudario. Poseía cabello natural, aunque debajo tenía su pelo tallado y otro de estopa. Provenía como todos sabemos del convento de San Agustín, y aunque en un primer momento se coloca en el altar mayor, se lleva a un retablo neoclásico y marmoleado regalado por el Ayuntamiento de Sevilla en



el mismo lugar en el que se encuentra la actual imagen, si bien la peana que se apreciaba en la foto con los cuatro candeleros llegaron con él del convento. De esta milagrosa imagen y su cofradía, extinta

en 1898, emerge nuestra querida hermandad.

En la fotografía 6 apreciamos lo único que se salvó del incendio de 1936 junto con la cruz de salida del Santo Crucifijo de San Agustín que se encuentra en nuestras dependencias y la cabeza de la Virgen de las Madejas que más adelante trataremos y que hoy en día está en paradero desconocido. Se trata de uno de los escasos ejemplos de escuela granadina en Sevilla. Es un busto de una dolorosa del siglo XVIII, atribuida a José de Mora y que la dona un hermano de la Congregación del Cristo de San Agustín en el primer cuarto del siglo XX, colocándose a los pies del Crucifijo tal y como se dispone hoy en día. Por fortuna, se salvó de perecer en las llamas gracias a la feliz intervención de un devoto que la retiró antes de que se produjese el incendio.

Por último, queda describir sin ninguna fotografía lo que había a los pies de la nave del evangelio. Donde hoy se encuentra la Virgen de la Sierra, había un retablo neoclásico con tres imágenes: una de un Sagrado Corazón de Jesús que ocupaba la hornacina central, y en los laterales una Inmaculada Milagrosa y un Sagrado Corazón de María. Probablemente por el tipo de iconografía y por ser de nueva factura, fuesen de los talleres de Olot. En el ático, un crucifijo.



En una alacena pegada al retablo, se guardaba un simpecado, cruz de guía y faroles de la antigua hermandad de Nuestra Señora del Socorro, imagen gloriosa que trataremos en el siguiente número.



Curiosidad Sanroqueña

La fotografía que se muestra es un ejemplo de una necrológica.

Hasta hace algunas décadas se obsequiaban a los asistentes al funeral por el fallecimiento de algún ser querido con este presente, en el que se solían incluir las imágenes que fueran la devoción del difunto.

En el caso que nos ocupa aparece el Señor del Gran Poder y nuestra Santísima Madre de Gracia y Esperanza recogida en una postal de la famosa colección Escudo de Oro.

Las citadas instantáneas se acompañaban en el reverso de oraciones por el alma del fallecido.





NO 800

A NUESTRO AMABILÍSIMO REDENTOR CRUCIFICADO
REPRESENTADO EN LA PRODIGIOSA IMAGEN
**DEL SANTO CRUCIFIJO
DE SAN AGUSTÍN**

ASILO Y PROTECCIÓN DE ESTE SEVILLANO PUEBLO
CONSAGRAN SUS DEVOTOS EN LA IGLESIA PARROQUIAL
DE SAN ROQUE EXTRAMUROS

SOLEMNES CULTOS

El domingo 5 de marzo, el Santo Crucifijo estará todo el día en

DEVOTÍSIMO BESAPIÉ

Tras la celebración de la Misa Parroquial de las 20 horas, celebrará devoto

VIA CRUCIS

en el que el Santo Crucifijo será trasladado de su nave al Altar Mayor

Los días 8, 9 y 10 de marzo se celebrará

SOLEMNE TRIDUO

con caracter penitencial, iniciándose a las 19:45 horas con el rezo del Santo Rosario,
ejercicio del Triduo y Santa Misa, terminando con el canto del "Christus Factus Est".

La homilía correrá a cargo del

Rvdo. P. D. Jesús Manuel Gutiérrez Pérez, O.S.A.

En Sevilla, en el año del Señor de 2017

garcía pascual



LA REAL, ILUSTRE Y FERVOROSA ARCHICOFRADÍA DEL
SANTÍSIMO SACRAMENTO, PURA Y LIMPIA CONCEPCIÓN Y
ÁNIMAS BENDITAS, SANTO CRUCIFIJO DE SAN AGUSTÍN Y
HERMANDAD DE PENITENCIA DE NUESTRO PADRE JESÚS
DE LAS PENAS Y NUESTRA SEÑORA DE GRACIA Y ESPERANZA

Establecida canónicamente en la Iglesia Parroquial del Señor San Roque, de Sevilla

CELEBRA

MISA SOLEMNE

en honor de Su Titular

NUESTRA SEÑORA DE GRACIA Y ESPERANZA

el **VIERNES DE DOLORES** 7 de abril, a las 20:00 horas, preparatoria para la Estación de Penitencia y conmemorativa de su Coronación Canónica, aplicándose el memento de difuntos en sufragio del que fue Director Espiritual de la Hermandad, D. Jerónimo Gil Álvarez y de todas las que fueron camareras de Nuestra Señora.

En la tarde del día 9 de abril, **DOMINGO DE RAMOS**, la Hermandad realizará su anual

ESTACIÓN DE PENITENCIA

a la Santa, Metropolitana y Patriarcal Iglesia Catedral, acompañando a sus Titulares

NTRO. PADRE JESÚS DE LAS PENAS
Y
NTRA. SRA. DE GRACIA Y ESPERANZA

El día 13 de abril, **JUEVES SANTO**, la Archicofradía Sacramental se unirá a la **PARROQUIA** para la celebración de los **SANTOS OFICIOS**, a las cuatro de la tarde, al término de los cuales se trasladará solemnemente al

SANTÍSIMO SACRAMENTO

hasta el **MONUMENTO**, donde quedará expuesto a la adoración de los fieles
hasta los Oficios del Viernes Santo

En Sevilla, en el año del Señor de 2.017.

Se recuerda a los hermanos la obligación de asistir a estos cultos con la medalla de la Hermandad





Cultos de reglas previstos para el año 2017

ENERO

Días 17, 18, 19, 20 y 21: SOLEMNE QUINARIO en honor de Nuestro Padre Jesús de las Penas. A las 19:45 horas rezo del Santo Rosario, ejercicio del Quinario y a continuación Santa Misa. El sábado 21, último día del Quinario, y tras finalización del mismo, solemne Procesión Claustral con el Santísimo Sacramento por las naves del templo, con la participación de niños carráncanos.

Día 22: Función Principal de Instituto, a las 12:00 horas, con Comunión General y pública Protestación de Fe de los Hermanos.

Día 26: Misa Solemne en honor del Beato Marcelo Spínola, a las 20:00 horas. Aplicada por las intenciones del pregonero de la Samana Santa de 2017.

Días 28 y 29: Solemne y Devoto Besapiés de Nuestro Padre Jesús de las Penas.

Día 29: Tras la Misa parroquial de las 20:00 horas, celebración del Devoto Ejercicio del VIA CRUCIS, con traslado del Señor a su Altar.

MARZO

Día 5: Besapié del Santo Crucifijo de San Agustín. A las 20:00 horas, celebración de la Santa Misa y, a continuación, devoto ejercicio del VIA CRUCIS, con traslado del Santo Crucifijo de su nave al Alta Mayor.

Días 8, 9 y 10: Solemne Triduo en honor del Santo Crucifijo de San Agustín. A las 19:45 horas Santo Rosario y ejercicio del Triduo. A las 20:00 horas Santa Misa.

Día 31: Traslado del Señor de las Penas desde su Altar al paso procesional.

ABRIL

Día 7: Solemne Función conmemorativa de la Coronación Canónica de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza, como preparación para la salida procesional. A las 20:00 horas.

Día 9: Salida de la Cofradía haciendo Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral. A las 17:15 horas.

Días 13, 14 y 15: Triduo Sacro de la Semana Santa. El día 13, Jueves Santo, tras la celebración de los Santos Oficios, se celebrará la Procesión Eucarística para trasladar a su Divina Majestad al Monumento.

JUNIO

Días 12, 13 y 14: Triduo a Jesús Sacramentado. A las 20:00 horas. Santa Misa. A su conclusión, Exposición, Predicación, Bendición y Reserva.

Día 15: Asistencia a la Procesión del Corpus Christi.

Día 18: Corpus Christi de la Parroquia de San Roque.

JULIO

Día 2: Solemne Función Votiva al Santo Crucifijo de San Agustín, a las 20:00 horas. Asistirá una representación de la Excelentísima Corporación Municipal, que renovará el Voto de Gratitud a Nuestro Venerado Titular por la extinción de la epidemia de peste que asoló la ciudad en 1649.

SEPTIEMBRE

Día 8: Santa Misa de Reglas en honor de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza a las 20:00 horas.

NOVIEMBRE

Día 23: Ánimas Benditas. Santa Misa cantada, aplicada por el eterno descanso de los Hermanos y Bienhechores difuntos, a las 20:00 horas.

DICIEMBRE

Día 8: Función Solemne en honor de la Pura y Limpia Concepción de la Virgen María, a las 13:00 horas.

Día 17: Función Solemne en honor de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza, a las 13:00 horas. La Santísima Virgen estará en Devoto Besamanos.

Días 18, 19 y 20: Triduo en honor de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza a las 19:45 horas. con Santo Rosario, Ejercicio del Triduo, Santa Misa y Salve. La Santísima Virgen estará en Devoto Besamanos.

Todos los jueves del año, de Enero a Julio, y de Octubre a Diciembre, se celebrará el ejercicio Sacramental del Jueves Eucarístico, con Exposición, Bendición, Reserva, Santa Misa y Salve, comenzando a las 19:00 horas.



NORMAS PARA LA ESTACIÓN DE PENITENCIA

TRASLADO AL TEMPLO

- La hora de salida de la Cofradía está prevista para las 17:15 horas, debiendo estar los hermanos nazarenos en el templo una hora antes.

- La entrada al Templo se realizará por la puerta pequeña de acceso a la sacristía de la Iglesia, sita en Calle Virgen de Gracia y Esperanza, que estará abierta a partir de las 16:00 h.

- No se permitirá la entrada al templo de ninguna persona ajena al cortejo procesional, o que no cuente con la debida acreditación, exceptuando miembros de Junta de Gobierno, Consultiva y Auxiliar; camareras, camareros y cargos honorarios.

- Los niños no podrán acceder acompañados al interior del Templo, pudiendo no obstante incorporarse a la Cofradía en la calle Recaredo.

- Será indispensable para la buena organización de la Cofradía, que los hermanos qué porten varas o insignias estén ocupando sus puestos en el templo a las 16:15 horas. En caso contrario, las vacantes podrán ser ocupadas sin derecho a reclamación.

- Se solicita a todos los hermanos que quieran realizar la Estación de Penitencia junto a otro nazareno de diferente tramo, lo indiquen a la hora de sacar la Papeleta de sitio para quedar vinculados al mismo tramo en los listados definitivos. **Está totalmente prohibido ir acompañado de nazarenos a los que le corresponda ir en tramos inferiores.**

- El Diputado Mayor de Gobierno, con la estrecha colaboración de sus auxiliares y diputados, vigilará para evitar suplantaciones de hermanos, por lo que **se exigirá la acreditación correspondiente en la entrada al templo, mediante papeleta de sitio y el DNI.**



DURANTE LA ESTACIÓN DE PENITENCIA

- Se ruega encarecidamente a los hermanos el fiel cumplimiento de las instrucciones que figuran al dorso de la papeleta de sitio, tanto en el trayecto de ida y vuelta del domicilio al templo, como en el recorrido de la Cofradía.

- Se recuerda que está prohibido el uso de teléfonos móviles durante el cortejo.

- El Cabildo Catedralicio nos advierte un año más que **en los servicios de la Catedral está prohibido comer o fumar**, rogándose permanecer en ellos el menos tiempo posible.

- A los hermanos de luz se les asignará un puesto en orden creciente a su número de antigüedad, desde el último al primer tramo de cada paso. Los hermanos penitentes con cruz sólo tendrán permitido portar una.

A la entrada de la cofradía en la Iglesia, para mayor solemnidad del culto externo que finaliza, el último tramo de cada paso permanecerá formado en el interior del templo, siguiendo las indicaciones de los diputados, escoltando a los Sagrados Titulares hasta el final. A la entrada de la misma, deberá entregarse, junto con el cirio o insignia, el resguardo correspondiente que figura en la papeleta de sitio, no pudiendo abandonar el templo hasta la entrada del paso de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza, para rezar las preces establecidas en Reglas. Se pide para ello total colaboración de los nazarenos del último tramo de cada paso.





REPARTO DE PAPELETAS DE SITIO

Por acuerdo de Cabildo General de Salida celebrado el pasado día 20 de febrero de 2.017, el **REPARTO DE PAPELETAS DE SITIOS** para la Estación de Penitencia del próximo Domingo de Ramos, dará comienzo en la Casa de Hermandad, C/ Virgen de Gracia y Esperanza, 35-37, el próximo día 22 de marzo de 2.017, continuando durante los días 23, 24, 27, 28, 29 y 30 de marzo, en horario de 20:30 a 22:00 horas.

Asimismo, para aquellos hermanos que por imposibilidad en las fechas anteriores no pudieran sacar la papeleta de sitio, se establecen los días 4 y 6 de abril para retirarla, de 20:30 a 22 horas.

Durante la primera semana de reparto (22, 23 y 24 de marzo), podrán retirar su papeleta aquellos hermanos que hayan solicitado puesto distinto a cirio o cruz. A partir de esa fecha, la hermandad podrá disponer libremente de dichos puestos, salvo notificación previa de imposibilidad de retirarla por motivos justificados.

LIMOSNA DE SALIDA

Para todos los puestos: 30 Euros.

Los hermanos que utilicen varitas propiedad de la Hermandad abonarán un suplemento de 40 EUROS, que les será devuelto a la entrega de la misma.

La Hermandad también recuerda, un año más, que existen papeletas de sitio simbólicas para aquellos hermanos que no acompañen a los Sagrados Titulares. Además, si la situación económica del hermano le impidiera el abono de la limosna de salida, podrá ponerse en contacto con Mayordomía y recoger la papeleta en el plazo previsto.

Se recuerda la obligación de estar al día en el pago de las cuotas de hermano para poder sacar la papeleta de sitio. Aquellos hermanos que todavía no hubieran domiciliado por banco las cuotas, podrán ponerse al día con anterioridad, pasando por Mayordomía, o en el momento de retirar la papeleta.

CALENDARIO

Del 22/03/2017 al 24/03/2017, de 20:30 a 22 horas.

Del 27/03/2017 al 30/03/2017, de 20:30 a 22 horas.

Repesca: 4/04/2017 y 6/04/17 de 20:30 a 22 horas.

Se ruega a los hermanos, presten especial atención al hábito nazareno, sobre todo en lo concerniente a calzado, escudos y guantes.

- Está abierto el listado de donantes de flores y cera para los pasos.

- Si quieres colaborar, puedes apuntarte en mayordomía o durante el reparto de papeletas.



REPRESENTACIÓN EN EL SANTO ENTIERRO

Los hermanos interesados en participar en la representación de Nuestra Hermandad en el transcurso de la estación de penitencia del santo Entierro, deben comunicarlo a la secretaria de la hermandad personalmente o mediante correo electrónico (secretaria@hermandadsanroque.com) durante los días de reparto de papeletas de sitio, siendo el viernes 31 de marzo el último día para realizar esta solicitud. En esta solicitud deberán indicar nombre, año de nacimiento, dirección, teléfono y correo electrónico de contacto. En la semana del 3 al 7 de abril, junto a la lista de la cofradía se dará a conocer el criterio de adjudicación por estricto orden de antigüedad.







ESTRENOS SEMANA SANTA 2017

La Virgen de Gracia y Esperanza tendrá una nueva marcha, que engrosará en cantidad y sobre todo en calidad, su patrimonio musical durante esta Semana Santa de 2017. Se trata de “La Gracia de María”, obra del compositor ubetense Cristóbal López Gándara.

Este polifacético músico, de tan solo 29 años, es titulado en piano y composición, teniendo en su haber ya más de medio centenar de composiciones para Banda de Cornetas y Tambores, Agrupación Musical, Música de Capilla o Banda de Música. Dirige la Sociedad Filarmónica Nuestra Señora de Gracia, así como la Banda de cornetas y tambores María Santísima del Amor, ambas de Úbeda. Es fundador y director de la Banda Sinfónica Ubetense, dirigiendo también en la provincia de Sevilla a la prestigiosa Banda de Música de la Puebla del Río.

“La Gracia de María”, según su autor, nos traslada sobre todo, a un Domingo de Ramos en San Roque, a un



día de sol, a una Hermandad familiar, a fiesta y alegría, en el que tanto la Cofradía, como su barrio, rezuman clasicismo por los cuatro costados. Y es que, en ella, destaca sobremanera su elegancia, inspirada en los mejores, como lo son Gámez Laserna o Farfán.

Está dividida en dos partes bien diferenciadas, una primera, evocando la salida, majestuosa, como un haz de luz triunfal, con una introducción vibrante, llena de vida, que sin solución

de continuidad nos lleva a un original fuerte de bajos, que ésta vez, comparte protagonismo con el sonido más delicado de la madera, para a continuación volver a repetirse el inicio.

La segunda parte es la familia, es el niño agarrado de la mano de su madre, viendo el transcurrir del paso de palio. Y ese no es otro que el trio, muy romántico, que en su final incluye un pequeño detalle de cornetas, que ponen el broche de oro para acabar con la mayor fuerza posible.

El día 10 de marzo a las 21h, en la Parroquia de San Roque, tendremos la oportunidad de saborear un trocito de tarde de Domingo de Ramos, con su estreno por parte de la Banda de la Cruz Roja de Sevilla. En el concierto también se reestrenará “Esperanza de San Roque” de Pedro Braña en 1988, así como otras obras que formaran parte del nuevo repertorio de la Hermandad en esta Semana Santa.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

En la Cruz de Guía, banda de cornetas y tambores Pasión de Cristo.
Tras el paso del Señor, banda de cornetas y tambores Esencia y,
Tras el paso de Palio, la banda de música de la Cruz Roja.

RECORRIDO Y HORARIOS

La salida será a las 17:15 horas.



ITINERARIO 2017

**Recorrido de Nuestra Hermandad previsto para el próximo
Domingo de Ramos, 9 de abril de 2.017.**

Salida. Plaza Carmen Benítez, Recaredo, Puñón Rostro, Puerta Osario, Jaúregui, Plaza Jerónimo de Córdoba, Plaza Ponce de León, Almirante Apodaca, Plaza Cristo de Burgos, Imagen, Plaza de la Encarnación, Laraña, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Amor de Dios, Trajano, Plaza Duque de la Victoria, Campana (Carrera Oficial), Sierpes, Plaza San Francisco, Avenida de la Constitución, Catedral, Plaza Virgen de los Reyes, Placentines, Alemanes, Álvarez Quintero, Argote de Molina, Placentines, Francos, Cuesta del Rosario, Jesús de las Tres Caidas, Plaza de la Alfalfa, Odreros, Boteros, Plaza de San Idelfonso, Caballerizas, San Esteban, Medinaceli, Imperial, Calería, Juan de la Encina, Guadalupe, Recaredo, Plaza Carmen Benitez. **Entrada en el Templo.**

CABILDO GENERAL DE SALIDA 2017 Y CABILDO EXTRAORDINARIO

En aplicación de lo dispuesto en la Regla 52ª a) y 73ª, se convocó para CABILDO GENERAL DE SALIDA, el lunes 20 de febrero de 2017, a las 20.30 h. en primera convocatoria y a las 21 h. en segunda, en la Casa de Hermandad en sus dependencias de la calle Virgen de Gracia y Esperanza. En el Cabildo General de Salida, fue aprobado por parte de los asistentes, mantener el mismo horario de salida de la Cofradía e itinerario del año anterior. Igualmente, fue aprobada por los Hermanos, la fijación de la limosna para contribuir con los gastos de salida de la Cofradía, que queda fijada en 30 euros para todos los puestos, como viene siendo habitual desde hace unos años.

A continuación del anterior, se celebró el CABILDO GENERAL EXTRAORDINARIO. En este Cabildo, nuestro Hermano Mayor, D. Alfonso Medina de la Vega, y previa



aprobación por la Junta de Gobierno reunida en Cabildo de Oficiales el pasado 13 de febrero de 2017, propuso el nombramiento como

Camarera Honoraria de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza, a NªHª Dña. María del Carmen Gómez Ibáñez, describiendo su “vivir” por Nuestra Hermandad, cómo se detalla a continuación:

Carmen ingresó en la hermandad el 21 de enero de 1961, por lo que lleva más de cincuenta y seis años como hermana, ostentando uno de los números más antiguos y demostrando por ello una gran fidelidad a la corporación.

Ha sido y es, tanto en la actualidad como en todo este tiempo, una de las más fieles asistentes a cuantos actos de culto y convivencia se han organizado, no concibiéndose para muchos la hermandad sin su presencia. Y lo ha hecho siempre, además, con



una gran humildad y estando en todo momento en un discreto segundo plano.

En 2007, al iniciar Antonio Federico Barrero Castro su primer mandato como Hermano Mayor, y tras haberse distinguido de modo especial por su devoción a la Santísima Virgen, sería nombrada Camarera de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza, cargo que ha venido desarrollando hasta el día de hoy.

Durante todos estos años, junto con el resto de camareras, se ha ocupado de la conservación y arreglo de la ropa de la Virgen, tanto para los cultos solemnes como para cuando ha debido permanecer en su altar durante el resto del año.

Su vida, de una u otra forma, ha estado siempre ligada a la Hermandad de San Roque. No en vano, está casada con el que fuera Hermano Mayor de la hermandad, Rafael Durán Villar, y es madre de tres hijos, María del Carmen, Rocío y Rafael, también muy vinculados a la hermandad, al igual que sus cinco nietos.

Y todo este cariño también



ha tenido sus sacrificios. Porque dar lo mejor de uno mismo en pro de la hermandad implica tener que renunciar a muchas cosas, y quizá la más importante de todas, renunciar a estar todo el tiempo que ella hubiera querido con los suyos, siempre pendientes también de las cosas de la hermandad.

Entregarse dándolo todo a cambio de nada se explica fácilmente por el gran cariño e infinito amor de Carmen a la Santísima Virgen, sentimientos que se acrecientan ante la recogida presencia de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza en la intimidad de su camarín,

y a la que sólo unas cuantas abnegadas mujeres tienen la dicha y gran responsabilidad de acceder, al ser nombradas camareras.

Sin ninguna duda, en nuestra hermana Carmen concurren todos los requisitos que previenen nuestras Reglas para tan alta distinción, no sólo por estos últimos años realizando una gran labor como camarera, sino como reconocimiento a toda una larga trayectoria como hermana de San Roque, en la que siempre se ha distinguido por su humildad, sencillez y buen hacer.

Es por ello que elevamos a este Cabildo General la petición de nombramiento de nuestra hermana María del Carmen Gómez Ibáñez como "Camarera Honoraria" de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza.

A continuación, se aprueba por unanimidad entre los presentes, la propuesta del nombramiento como Camarera Honoraria de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza, a N^{ra} H^a Dña. María del Carmen Gómez Ibáñez.

NOTA DE MAYORDOMÍA

Para todos aquellos hermanos que tengan cuotas atrasadas, la mayordomía pone a su disposición diferentes fórmulas para facilitar su puesta al día. Si desean más información pueden dirigirse personalmente **de lunes a miércoles de 19:30 a 21:00**, también lo podrán hacer en el teléfono **954539293** y en el correo electrónico:

mayordomia@hermandadsanroque.com



RVDO. P. D. MANUEL GORDILLO CAÑAS

Enrique Rivero Pérez

En estas fechas, próximas al Domingo de Ramos, hacemos un repaso de los últimos años de nuestra hermandad y vemos que son muchos los acontecimientos vividos.

Si me permitís, quisiera hacer hoy un recuerdo especial de quien fue nuestro Párroco Emérito y Director Espiritual, el Rvdo. Padre D. Manuel Gordillo Cañas, fallecido el diecinueve de febrero de dos mil dieciséis y recogido en su gloria por Nuestro Bendito Padre Jesús de las Penas y Nuestra Santísima Virgen de Gracia y Esperanza.

Fue nombrado por el Sr. Arzobispo como párroco de San Roque en el año dos mil diez, cumpliendo con nosotros sus bodas de oro sacerdotales el diecinueve de junio de dos mil quince, meses antes de su jubilación y posterior nombramiento como Párroco Emérito.

Era D. Manuel un cura de los que conocemos pocos hoy día. En estos tiempos tan modernos, a él lo podemos considerar como un cura aparentemente “chapado a la antigua”. Sin embargo, los que tuvimos la suerte de conocerlo, pudimos compartir con él su entrega en las intensas reuniones en la escuela de padres de niños que recibían la primera comunión, o la solemnidad que le confería a los jueves eucarísticos y actos de culto, con una intensa dedicación a su labor pastoral, que perduró hasta el último momento de su vida. Como trabajador incansable que era y pese a su frágil estado de salud en los últimos años, fue capaz de enfrentarse con serenidad a la difícil situación vivida cuando, por causas que todos conocemos, tuvimos que trasladar nuestras benditas imágenes al Convento de San Leandro, realizando la salida procesional el Domingo de Ramos desde la Iglesia de Santiago, la que es nuestra casa porque así nos lo hicieron sentir en la Hermandad de La Redención.

Así, tras el cierre de nuestro templo, fueron numerosas las reuniones, sus idas y venidas desde la sede provisional de la parroquia en la Iglesia conventual de las Trinitarias hasta la de San Leandro, pasando prácticamente diez meses en los que pudimos comprobar su compromiso con la parroquia y con nuestra hermandad para solucionar del mejor modo posible la situación que vivíamos, hasta que, con motivo de la festividad del nacimiento de Nuestra Santísima Virgen, el día ocho de septiembre de dos mil catorce, D. Manuel celebró la primera misa en un restaurado templo de San Roque.

Dicen que es de bien nacido ser agradecido y nosotros, en el primer aniversario de su fallecimiento, le damos las gracias y lo recordamos con afecto. Dios lo tenga en su gloria.



SOLO ES UN SUEÑO, ABUELA...

Carlos Garrido Naranjo, nieto de Julia Álvarez Gómez.

Despierta abuela, solo es un sueño. Abre de nuevo tus ojos para que desde el cielo puedas volver a mirar a tu Madre de Gracia y Esperanza y contemplar la belleza y dulzura en su rostro de niña. Despierta abuela, y mirate las manos, esas manos que tantas veces me agarraron vestido de monaguillo y que tantos años con esmero nos han preparado las túnicas de nazareno en casa. Despierta abuela, para que puedas ver como tu hijo continúa tus pasos de entrega con la Hermandad al igual que tú lo hiciste siete décadas. Despierta abuela, que en pocos meses podrás alegrarte de ver a tus dos primeros bisnietos vestidos de monaguillos verde esperanza como lo hicieron tus hijos y nietos. Despierta abuela y contempla junto a nuestros hermanos allí desde el cielo, estos días previos al Domingo de Ramos con el que tanto habéis soñado. Despierta abuela, sécate tus lágrimas con el pañuelo que tu Madre de Gracia y Esperanza te prestó cuando tan grave estuviste y que te dio fuerzas para salir adelante y poder nosotros seguir disfrutándote muchos años más. Despierta abuela, y mira como tus hermanos desde la tierra seguimos con el mismo amor, devoción y entrega que tu diste a nuestros Sagrados Titulares. Despierta abuela, y ve con tu hijo que está contigo en el cielo a contemplar un año mas otro Domingo de Ramos en San Roque y ver como el dorado de la canastilla del Señor ilumina el cielo de Sevilla como nunca y toda la ciudad reza ante Nuestro Padre Jesús de las Penas. Despierta abuela que ya está sonando el cimbreo de los varales del palio por una estrecha calle a la voz del capataz y sonando como ningunas las bambalinas al compás de la música. ¡Despierta abuela, despierta! que no existe mejor sueño que aquel que se sueña despierto.



ÁNGEL AMAYA ROMÁN

José Romero Romero

En este pasado mes de Enero nos dejó nuestro hermano Angel Amaya Román, hermano que fue de nuestro Ilustre Hermano D. Valeriano Amaya Román, que cómo sabemos perteneció a varias Juntas de Gobiernos de nuestra querida Hermandad. Quién no recuerda a nuestro hermano Ángel con el Senatus, que estuvo portando durante décadas y que no lo abandonó hasta que su salud se vio afectada y no pudo con él. Simbiosis de persona buena y gran corazón, donde se unía la devoción y amor por nuestra hermandad. Hablar de Angelito como lo conocíamos en la Hermandad era fácil, persona afable donde las haya, trabajador y su disposición hacia la hermandad y los hermanos era palpable sin encontrar un no por respuesta a cualquier encargo que él pudiera acometer. Estampas ya perteneciente al recuerdo que quedaran en la mente de aquellos que te vimos portar la Insignia de nuestra querida Hermandad año tras año.



Descanse en paz, y que Nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Señora de Gracia y Esperanza lo tenga en su gloria.



BODAS DE ORO

Han cumplido 50 años de pertenencia a la Hermandad, los hermanos que se relacionan a continuación, y a los que se citó para entregarles un diploma conmemorativo en la Función Principal de Instituto.

Jose Antonio Aranda Herrero
Julian José Blanco Charlo
Luis José Blanco Charlo
Julian José Blanco Gonzalez
Jose Ruperto Blanco Zambruno
Francisco Javier Cabeza Gandolfo
Antonio Enrique Coronil Navas
Enrique Cruz Giraldez
Miguel Cruz Giráldez

Manuel Estepa Peña
Jose María (Pbtro) Estudillo Carmona
Antonio Gutiérrez Rincon
Antonio Luque Cid
José Ramón Orellana Delgado
Francisco Jose Puentes Iglesias
José Marcos Ramírez De Arellano
Aurelio Rodríguez Urbano
Rafael Yanes Coloma

BODAS DE PLATA

Han cumplido 25 años de antigüedad en la corporación, los hermanos que se relacionan a continuación, y a los que se les entregó un diploma conmemorativo durante el Triduo a Nuestra Señora de Gracia y Esperanza.

Gracia y Esperanza Acosta Rojo
María del Rocío Aguilar Noriega
María del Carmen Barrero Mira
José Becerra Rodríguez
Ivaro Becerra Sánchez
Juan Manuel Boza Erbez
Francisco Javier Boza Leiva
Daniel Carámbano Rocha
Manuel Carámbano Rocha
Francisco Manuel Cardeno Chaparro
Joaquín Castillo Hermosín
Francisco Javier Cotán Cáliz
Inmaculada Cotán Leon
María Macarena Cutiño Riaño
Óscar Díaz Acosta
Monica Díaz Chamorro
Carolina Duchel Macías
Manuel Alejandro Fernández Pérez
Joaquín Garabito Sánchez
María José García Torres
José María García Valverde
María Remedios Gómez Villa
Ignacio González Galán
Jesús David González Manzano
Manuel Marco González Manzano
Jesús Manuel (Pbtro) Gutiérrez Perez
Fernando Heredia Noguer
Fernando Hernández Monedero
Rafael Andres Hidalgo Cejudo
Leticia María Inés Romero
Vanessa Izquierdo Escribano

María Del Carmen Labrador Cuesta
Amado (Pbtro) Llorente Abanzas
Susana Del Pilar López Montes
María Del Valle López Morgado
Carlos Manuel Magariño Herrero
Fernando Martín Ortiz
Eduardo José Martínez Molina
Eva María Martínez Zambrano
Silvia Cristina Martínez Zambrano
Alfonso Medina De La Vega
Francisco Medina Labrador
Almudena Mesa Romera
Jaime Mesa Romera
Reyes Moreno Sánchez-Escariche
María Dolores Palomino González
Ana María Peláez Rodríguez
María Luisa Pico Del Pino
Francisco Luis Prado Boza
Concepción Ramírez Lozano
Antonio Ramos Robles
José María Rodríguez Serrano
Juan José Ruiz Lopez
Juan Bautista Ruiz Ruiz
Manuel Santizo García
Miguel Ángel Santizo Rodríguez
José María Suarez García
Juan Antonio Tafur Conde
José Ángel Torres De Lorenzo
María José Troncoso Vargas
Tania Verdugo Romero
Juana Villa Chamorro



BESAPIES Y VIA CRUCIS CRISTO DE SAN AGUSTÍN 2016

El domingo 14 de febrero de 2016 estuvo durante todo el día en Solemne Besapié la Imagen del Santo Crucifijo de San Agustín. Tras la Misa Parroquial de las 20:00 horas fue trasladado al Altar Mayor en Devoto Vía Crucis por las naves del templo.



TRIDUO SAN AGUSTÍN 2016

Los días 17, 18 Y 19 de febrero de 2016, la hermandad celebró el Solemne Triduo en honor del Santo Crucifijo de San Agustín, estando el panegírico a cargo del Rvdo. P. D. Alberto Gadea Vázquez, O.S.A.

El jueves 18 de febrero a las 21:30 horas, tras la conclusión de la celebración del TRIDUO, tuvo lugar en la casa de Hermandad, la conferencia por D. Alfonso Salazar Mir. “EL AYER Y EL HOY DE LA ORDEN DE MALTA. SU VINCULACIÓN CON SEVILLA”

PARTICIPACIÓN VÍA CRUCIS DEL CONSEJO DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE LA CIUDAD DE SEVILLA 2016

Como es tradición en Sevilla, el primer lunes de Cuaresma tuvo lugar el Vía Crucis Penitencial de las Hermandades y Cofradías de Sevilla, al cual la Hermandad de la Santísima Trinidad invitó a Nuestra Hermandad para trasladar las andas que portaran al Santísimo Cristo de las Cinco Llagas.

Igualmente, a la entrada en el Templo Metropolitano de la Santa Iglesia Catedral, la Hermandad estuvo también representada por sus Hermanos con la Cruz de Guía y dos faroles, en la Cuarta Estación del Piadoso Ejercicio del Vía Crucis, que tuvo lugar en la Capilla de San Francisco.

PARTICIPACIÓN EN EL VÍA CRUCIS DE LA PÍA UNIÓN

Los albores de la Semana Santa en Sevilla volvieron a rememorarse el pasado 4 de marzo de 2016, como cada primer viernes de Cuaresma en la Casa de Pilatos con el tradicional Vía Crucis de la Hermandad de la Pía Unión, siguiendo una antigua tradición que recuerda aquellos Vía Crucis iniciales hasta la Cruz del Campo.

La Eucaristía se celebró en la capilla de la Flagelación, el lugar desde donde partía aquel histórico Vía Crucis, y que fue sustituido posteriormente por la cruz que está ubicada en la fachada del palacio.



Tras la misa, dio comienzo el ejercicio por las galerías bajas del patio central. El cortejo lo abría la Cruz de las Toallas, que rememora el hecho de que fue la hermandad de los Negritos la última en hacer estación de penitencia a la Cruz del Campo. También estuvo simbolizado el Cristo de San Agustín, la principal devoción de la Semana Santa antigua, en el estandarte del Santo Cristo de San Agustín, que portaba nuestra Hermandad de San Roque. El arzobispo de Sevilla, D. Juan José Asenjo Pelegrina, fue el encargado de portar el Santo Lignum Crucis, bajo palio.

TRASLADO DEL SEÑOR DE LAS PENAS A SU PASO



El viernes 11 de Marzo de 2016, a partir de las 22:15 horas, tuvo lugar el traslado de Nuestro Padre Jesús de las Penas, desde su Altar al paso procesional. La comitiva estuvo compuesta por la Junta de Gobierno portando hachetas y dos faroles custodiando las andas del Señor, en un acto al que asistió numerosos público y que estuvo marcado por el recogimiento y la oración. Concluyó con el canto de la saeta del Padre Nuestro por una asistente.



SOLEMNE FUNCIÓN CONMEMORATIVA DE LA CORONACIÓN CANÓNICA DE NUESTRA SEÑORA DE GRACIA Y ESPERANZA

El viernes 18 de marzo, en la Parroquia de San Roque se celebró la Solemne Función conmemorativa de la Coronación Canónica de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza, como preparación para la salida procesional. A continuación, la Banda de Cornetas y Tambores Esencia, estrenó durante un breve concierto, una marcha dedicada a Nuestro Padre Jesús de las Penas.



DOMINGO DE RAMOS

Llegó el Día Grande de Nuestra Hermandad, el día que esperamos durante todo el año para hacer Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral y llevando por bandera y con mucho orgullo a nuestros Sagrados Titulares, Nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Señora de Gracia y Esperanza. Las ganas y el optimismo pudieron con un Domingo de Ramos lleno de dudas e incertidumbre.

Los partes daban lluvias débiles hasta las cinco de la tarde y a partir de ese momento esa probabilidad descendía hasta las primeras horas de la madrugada. La mañana en el templo de San Roque se vivió como viene siendo habitual, con una gran afluencia de público viendo nuestros pasos ya preparados para la salida y muchas visitas de otras hermandades que hicieron sus ofrendas florales a Nuestros Titulares. El Señor de las Penas se nos presentaba con una túnica lisa de terciopelo que no sacaba desde el año 2006. Se estrenaba el dorado de los faroles y el llamador por los talleres Paula Orfebres. La Virgen de Gracia y Esperanza lucía radiante, ataviada y aderezada por primera vez para la salida por José Antonio Grande de León que hizo una labor encomiable. El exorno floral estuvo compuesto por claveles rojos para el misterio y claveles blancos para el palio.



A las cinco y cuarto de la tarde se abrieron las puertas de San Roque sin ninguna demora. La cruz de guía deslumbraba cuando apareció por el dintel de la puerta ya que ha sido restaurada por Orfebrería Ramos, y la salida de nuestra cofradía fue muy lucida gracias a las saetas que Manuel Cuevas cantó al Señor de las Penas y a la Virgen de Gracia y Esperanza, siendo la segunda una preciosa carcelera a dúo con su hermano. Delante del paso del Señor iba presidiendo una representación de la

comunidad agustina, con la que la hermandad tiene estrechos lazos por la vinculación con el Santo Crucifijo de San Agustín.

En el paso de la Santísima Virgen, como es ya habitual, una representación del Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla escoltada por la policía local de gala. Acompañándonos también en la presidencia del palio nuestro Párroco y Director Espiritual Don Ramón Darío Valdivia Giménez que, a diferencia de los párrocos anteriores, vestía como los demás con el hábito nazareno. La ida de la cofradía transcurrió con normalidad y llegamos a la Carrera Oficial sin ningún tipo





de retraso en los horarios. En la Campana, Cintia Merino, cantó una saeta a Nuestra Señora. Tras hacer Estación de Penitencia en la Santa Iglesia Catedral comenzó el recorrido de vuelta a nuestro barrio. Especialmente emotiva fue la salida del palio de la Cuesta del Bacalao, donde un grupo de hermanos ofrendó a la Santísima Virgen una lluvia de pétalos con fervorosa devoción. Las vallas colocadas por primera vez tanto en la Cuesta del Bacalao como en la Cuesta del Rosario no dejaron indiferente a nadie, dejando un entorno desangelado en la esquina de la calle Francos con Villegas. Al llegar a la Alfalfa, acordamos recorrido debido a la probabilidad de lluvia que daban a partir de la media noche, por lo que se decidió desviarse por la calle Águilas sin pasar por la querida calle Caballerizas, A la altura del convento de Madre de Dios, el cantante Alex Ortiz nos deleitó con una saeta a ambos pasos, y la cofradía avanzó la calle San Esteban hasta llegar a la Puerta de Carmona. En la plaza de Carmen Benítez, desde una ventana de la iglesia de San Roque, Manuel Martín Fajardo cantó unas preciosas saetas al Señor y a la Virgen. Parecía que nos íbamos a librar del agua, pero estando la Virgen revirando para hacer su entrada en el templo, comenzó el chispeo que duró durante unos minutos.



No debemos pasar por alto que este año estrenamos por completo nuestro acompañamiento musical, yendo en la cruz de guía la banda de cornetas y tambores Pasión de Cristo, tras el paso del Señor la banda de cornetas y tambores Esencia y tras el de la Virgen la banda de música de la Cruz Roja. Las tres bandas demostraron sobradamente su capacidad y la calidad que ofrecen, despertando buenas críticas.



TRIDUO SACRO



Los días 24, 25 y 26 de marzo se celebró el Triduo Sacro de la Semana Santa. El día 24 de marzo, Jueves Santo, tras la celebración de los Santos Oficios, se celebró la Procesión Eucarística para trasladar a su Divina Majestad al Monumento, permaneciendo el templo abierto hasta las 21h para la adoración eucarística. Acudió una representación municipal que estuvo escoltada por una pareja de la Policía Local, uniformada de gala. La vinculación entre el Excmo. Ayuntamiento y la Hermandad de San Roque se hace patente, además, en la Función Votiva anual del 2 de julio al Santo Crucifijo de San Agustín, así como por la representación municipal ante la presidencia del paso de Ntra. Sra. de Gracia y Esperanza en la estación penitencial del Domingo de Ramos.

A la conclusión de la procesión eucarística, el párroco de San Roque hizo entrega al capitular del Ayuntamiento de Sevilla de la llave del Monumento, para desde ese momento tener la guarda y custodia de la misma. Este derecho y privilegio es fruto de la vinculación existente entre la Iglesia de San Roque, el Ayuntamiento de Sevilla y el Cabildo de la Santa Iglesia Catedral, mantenida desde la fundación de la parroquia en el siglo XVI y plasmada en el protocolo de concordia otorgado en 1628. En su calidad de Sacramental, la hermandad asistió corporativamente a la Misa de la Cena del Señor.



PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO

El 26 de marzo de 2016, Sábado Santo, una representación de la hermandad acudió a la procesión del Santo Entierro portando varas y estandarte.





TRIDUO EN HONOR DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO

Durante los días 23, 24 y 25 de mayo de 2016 la Hermandad de San Roque, celebró el Solemne Triduo a mayor honor y gloria del SANTÍSIMO SACRAMENTO, a las 20:00h, con Santa Misa, Exposición Mayor del Santísimo y Ejercicio del Triduo. Terminó con la Bendición Solemne y Reserva de Su Divina Majestad.

La predicación del lunes 23 de mayo estuvo a cargo del Excelentísimo y Reverendísimo Sr. Obispo Auxiliar de Sevilla D. Santiago Gómez Sierra. Posteriormente conoció las instalaciones de la Hermandad.

Los días 24 y 25 de mayo la predicación estuvo a cargo de Nuestro Director Espiritual el Reverendo Padre Sr. D. Ramón Darío Valdivia Giménez. A la finalización del ejercicio del Triduo, se cantó la “Salve Regina”. Intervino un dueto de la Capilla Clásica del Sto. Crucifijo de San Agustín.



El miércoles 25 de mayo a la finalización del Triduo, hubo Solemne Procesión Claustral con el Santísimo Sacramento, por las naves del Templo, y en la que como es tradición, participaron niños carráncanos. Participó igualmente una representación de la Hermandad Filial de Sevilla de la Virgen de la Sierra, así como de Los Negritos. Los niños carráncanos abrieron la procesión portando hachetas, con su habitual indumentaria compuesta por sotana roja, roquete blanco y casco de metal con el escudo de la hermandad. Hay que recordar que la tradición de los niños carráncanos en la Hermandad de San Roque proviene de un antiguo privilegio concedido a la antigua hermandad sacramental (cuyos orígenes se remontan al s.XVI y con la que se fusionó en 1927 la de penitencia), en los tiempos en que la Parroquia de San Roque era filial de la del Sagrario en la zona de extramuros. La participación de los carráncanos en San Roque se recuperó en el Triduo al Santísimo Sacramento de 1982.

PROCESIÓN DEL CORPUS CHRISTI

El jueves 26 de mayo la Hermandad asistió corporativamente a la Solemne Procesión del Corpus Christi de la S.M.P.I. Catedral de Sevilla, con insignias (varas y estandarte sacramental) y cera, tal y como prescribe la Regla 25.





PROCESIÓN DEL CORPUS CHRISTI EN SAN ROQUE

El Domingo 29 de mayo tuvo lugar la procesión con el Santísimo Sacramento por las calles de la Feligresía. En el cortejo del Corpus Christi de la Parroquia del Señor de San Roque participaron feligreses y hermanos, previa adquisición de la papeleta de sitio expedida en la Parroquia de San Roque, según el calendario establecido.

La salida tuvo lugar a las 10:00 h de la mañana desde la Capilla de Los Negritos. Los niños que habían recibido la Primera Comunión durante el año estuvieron invitados a participar con el traje o vestido con que la hicieron.



SOLEMNE FUNCIÓN VOTIVA EN HONOR DEL SANTO CRUCIFIJO DE SAN AGUSTÍN

El jueves 2 de julio de 2015 se celebró Solemne Función Votiva en honor del Santo Crucifijo de San Agustín, contando con la asistencia de la Excelentísima Corporación Municipal, representada por el delegado de Fiestas Mayores Don Juan Carlos Cabrera Valera (PSOE), la Delegada del Distrito Nervión Doña Inmaculada Acevedo Mateo (PSOE), Doña Pía Halcón Bejarano (PP) y Don Francisco Fernández Moraga (Ciudadanos), escoltada bajo mazas por la Policía Local vestida de gala. Renovaron un año más el Voto de Gratitud al Venerado Titular por la extinción de la epidemia de peste que asoló la ciudad en 1649.





La homilía estuvo a cargo de Nuestro Director Espiritual el Rvdo. P. D. Patricio Gómez Vallés, Vicario Parroquial de San Roque. Intervino la Banda Municipal de Sevilla y un Cuarteto de la Capilla Clásica del Sto. Crucifijo de San Agustín.

“Año de 1649, padeciendo esta Ciudad una gravísima peste, de la que murió mucho número de sus moradores, los dos ilustrísimos Cabildos eclesiástico y secular, pidieron a este convento de San Agustín se llevase la imagen del Santo Cristo a la Santa Iglesia, y en 2 de julio del dicho año salió con solemne procesión, acompañado de la ciudad y de todas las religiones, y con grandes clamores de todo el pueblo le llevaron a la Santa Iglesia, y a la salida de la calle Placentines el ilustrísimo Cabildo eclesiástico salió a recibir la procesión, y habiendo estado aquella tarde y noche en la santa Iglesia la santísima Imagen, el día siguiente la volvieron a su capilla, y fue nuestro Señor servido que desde el día que salió comenzó a mejorarse la peste, y al cabo del octavario totalmente se quitó, como lo certificaron los médicos, por lo que la M.N. y M.L. ciudad de Sevilla dedicó el dicho día 2 de julio, para venir perpetuamente a darle gracias por el beneficio recibido.”



SANTA MISA DE REGLAS EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE GRACIA Y ESPERANZA 2016



El Jueves 8 de septiembre de 2016 a las 20.00 horas, en la Iglesia Parroquial de San Roque, la hermandad celebró Santa Misa de Reglas en honor de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza, con motivo de la Fiesta de la Natividad de la Bienaventurada Virgen María, tal y como prescribe la Regla 37ª.

La Función Solemne fue oficiada por Nuestro Director Espiritual de la Hermandad de San Roque, el Rvdo. P. D. Ramón Darío Valdivia Giménez.

Dicha Función Solemne fue celebrada conjuntamente con la Hermandad Filial de Sevilla de la Virgen de la Sierra. Intervino un cuarteto de la Capilla Clásica del Sto. Crucifijo de San Agustín.

A la finalización del acto, hubo un acto de convivencia en la casa la Hermandad, reiniciándose el ciclo de convivencias entre todos los hermanos y feligreses.





VISITA DEL SR. ARZOBISPO DE SEVILLA A LA PARROQUIA

El domingo 2 de Octubre se recibió en la Parroquia de San Roque la visita del Sr. Arzobispo de Sevilla, D. Juan José Asenjo Pelegrina para celebrar la Eucaristía dominical de las 12:00 h. Gesto de gran importancia porque fue absolutamente gratuito, sin ningún motivo especial, sólo por el gusto de estar entre los fieles de la Parroquia.

REPRESENTACIÓN EN LA CORONACIÓN CANÓNICA DE MARÍA SANTÍSIMA DE LA PAZ

El sábado 1 de octubre de 2016, una representación de la hermandad acudió a la Santa Iglesia Catedral para acompañar a María Santísima de la Paz en su regreso al barrio del Porvenir, portando varas y estandarte. En la mañana tuvo lugar la celebración de la Solemne Misa Estacional de Coronación Canónica de María Santísima de la Paz, en el Altar del Jubileo de Santa María de la Sede, ocupando la Sagrada Cátedra el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Juan José Asenjo Pelegrina, Arzobispo de Sevilla. A primera hora de la tarde, el recorrido oficial de regreso fue desde la Puerta de Palos del templo metropolitano, a la puerta del Ayuntamiento sevillano en la Plaza Nueva, donde todas los Estandartes de la Corporaciones invitadas despedimos a María Santísima de la Paz que, desde allí, puso rumbo al Arco del Postigo del Aceite.



REPRESENTACIÓN EN EL 450 ANIVERSARIO DE LA HERMANDAD DE LA O

El sábado 29 de octubre de 2016, una representación de la hermandad acompañó a la Hermandad de la O, en la salida extraordinaria de su dolorosa por las calles de Triana, con motivo del 450 aniversario de las primeras reglas de la Archicofradía (1566-2916), portando varas y estandarte.



CULTO A LAS ÁNIMAS BENDITAS DEL PURGATORIO

Tal y como prescriben las Reglas de la Hermandad de San Roque, el jueves 24 de noviembre de 2016, a las 20 horas, se celebró SOLEMNE MISA DE RÉQUIEM en sufragio de las Ánimas Benditas del Purgatorio, cotitular de la hermandad, y en memoria de todos sus hermanos y bienhechores difuntos.

La homilía estuvo a cargo del Rvdo. P. D. Ramón Darío Valdivia Giménez, Párroco de San Roque y Director Espiritual de la hermandad. El Director Espiritual y la Junta de Gobierno de la Hermandad ruegan la asistencia de todos los hermanos a tan piadoso acto de caridad cristiana, así como a la Exposición del Santísimo previa (19:00 h).



FUNCIÓN EN HONOR DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN

El jueves 8 de diciembre de 2016, a las 13:00 horas, tal y como prescribe la Regla 26ª, se celebró FUNCIÓN SOLEMNE en honor de la Inmaculada Concepción de María, su Amantísima cotitular y patrona que fue de la antigua Hermandad Sacramental de San Roque. La homilía fue celebrada por el Rvdo. P. D. Ramón Darío Valdivia, párroco de San Roque y director espiritual de la Hermandad.

A la conclusión de la Función, hubo un acto de convivencia en la casa de Hermandad, con inauguración del BELÉN, cuyo montaje ha sido realizado por un grupo de hermanos, y apertura del bar de Hermandad a precios populares.



“María como fuente de Gracia”



TRIDUO Y FUNCIÓN A NUESTRA SEÑORA DE GRACIA Y ESPERANZA 2016

Los días 15, 16 y 17 de Diciembre, se celebró el Triduo en honor de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza a las 19,45 h. con Santo Rosario, Ejercicio del Triduo, Santa Misa y Salve. Ocupó la Sagrada Cátedra el Rvdo. P. D. Ramón Darío Valdivia Giménez, Párroco de San Roque, y Director Espiritual de la Archicofradía.

El 18 de Diciembre se celebró Función Solemne en honor de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza, a las 13 horas, estando la homilía a cargo del mismo Orador. Intervino en estos días la Capilla Clásica del Sto. Crucifijo de San Agustín.

El viernes 16 de Diciembre de 2016, durante la Santa Misa, tras la Homilía, se procedió a la Jura de Reglas de nuevos hermanos.

El jueves 15 y el sábado 17 de diciembre de 2016, durante la Santa Misa, tras la Homilía, se hizo entrega de un diploma conmemorativo a aquellos hermanos que cumplían 25 años en el seno de la corporación.

El domingo 18 de diciembre de 2016, tuvo lugar en la Función de la Santísima Virgen la renovación del Juramento de las Reglas por parte de aquellos hermanos que durante ese año cumplían los 14 años. A la conclusión de la Función, hubo un acto de convivencia en la Casa de Hermandad.

Durante estos días, la Santísima Virgen estuvo en SOLEMNE BESAMANOS.





RENOVACIÓN DE JURAMENTOS DE HERMANOS

Han cumplido 14 años de pertenencia a la Hermandad, los hermanos que se relacionan a continuación, y a los que se citó para la renovación del juramento.

Alexis Altuzarra Cruz
Julio Ariza Pozo
Elena Barcena González
Pablo Bazaga Ropero
María Blanco Hernández
Claudia Caballos Hernández
Jesús Luis Caballos Vela
Eugenia Cabezas Olmo
Carlos Calero Dáaz
Pablo Calonge Saldaña
Alejandro Cardoso Jiménez
Fátima Collado Montiel
Daniel Delgado Eguren
Marta Díaz Arenas
Javier Escudero Muñoz
Javier Fernández Calatayud
Juan García Lobo
Lucía Garrudo Vázquez
Carlos Gómez Ventura
Andrés Manuel González Díaz

Mariam González Millán
María Teresa Grau Caro
Gonzalo Jiménez Castellano
Isabel León Moreno
Fátima León Pizzano
Alejandro Palomo Díaz
María Macarena Pérez Valle
Carmen María Portillo Baena
David Prieto Acosta
Inmaculada Ramos Mármol
Íñigo Rodríguez Pérez
Sara Rodríguez Rodríguez
Noelia Román Fernández
Alejandro Ruiz Villa
Jesús Sánchez García
Manuel Sánchez Hidalgo
Marta Valderrama Molina
Ana Vallejo Paneque
Inmaculada Vargas Romero

A todos ellos, nuestra más sincera enhorabuena y agradecimiento, por su fidelidad a la Hermandad demostrada durante tanto años y por su amor a nuestros Sagrados Titulares.

Que Nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Señora de Gracia y Esperanza les colmen de bendiciones.

AVISO IMPORTANTE DE LA DIPUTACIÓN DE CARIDAD Y APOSTOLADO

Desde la diputación de Acción Social y Apostolado hacemos un llamamiento para todo aquel hermano o feligrés de la Parroquia que este atravesando algún momento de especial dificultad económica, social, sanitaria o espiritual, a que se ponga en contacto con nosotros en el mail (formacionycaridad@hermandadsanroque.com) con el fin de poder atenderlo debidamente en función de nuestros recursos internos, tanto económicos como humanos.

Desde la Hermandad intentaremos atender dichas solicitudes con total confidencialidad.

La atención al necesitado; tanto en las necesidades físicas como en las espirituales, es un objetivo prioritario que nos hemos propuesto atender con urgencia. Carencias económicas, enfermedades, soledad, dificultades matrimoniales, crisis espirituales... En el día a día nos encontramos con numerosas ocasiones en las que necesitamos ayuda.

Si eres una de esas personas, o conoces a alguien que necesite ayuda, no lo dudes, acude a San Roque.

Que Dios os bendiga.



QUINARIO DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LAS PENAS



SOLEMNE QUINARIO en honor de Nuestro Padre Jesús de las Penas, del 17 al 21 de Enero de 2017, comenzando a las 19.45 horas con el rezo del Santo Rosario, ejercicio del Quinario y a continuación Santa Misa con homilía a cargo de N.H. Rvdo. P. D. Carlos Coloma Ruiz, Vicario de la Vida Consagrada y Párroco de Nuestra Señora de Lourdes. Intervino un cuarteto de la Capilla Clásica del Santo Crucifijo de San Agustín.

El viernes 20 de enero, durante la Santa Misa, tras la Homilía, se procedió a la Jura de Reglas de nuevos hermanos.

El sábado 21 de enero, último día del Quinario, a la finalización del mismo, fiel al carácter Sacramental de la Hermandad, terminó con

Solemne Procesión en honor de Jesús Sacramentado, bajo palio, por las naves del templo, y en la que participaron niños carráncanos, así como Exposición Solemne de su Divina Majestad, Bendición y Reserva.

Función Principal de Instituto, el domingo 22 de enero de 2017 a las 12 horas, con Comunión General y pública Protestación de Fe Católica de los hermanos. Estuvo a cargo de la homilía el mismo Orador Sagrado. Intervino la Capilla Clásica del Santo Crucifijo de San Agustín. En el transcurso de la misma se tributó un homenaje a los hermanos que cumplían 50 años en el seno de la hermandad.

Tras la Función tuvo lugar la tradicional comida de hermandad.





MISA SOLEMNE EN HONOR AL BEATO MARCELO SPÍNOLA

El jueves 26 de enero de 2017, la Hermandad de San Roque celebró, Misa Solemne en honor del Beato Marcelo Spínola. La Sagrada Cátedra estuvo ocupada por el Rvdo. P. D. José Luis García de la Mata Calvo, Vicario Parroquial de San Sebastián.

Aplicada por las intenciones del pregonero de la Semana Santa de 2017, D. Alberto García Reyes y presentación del XLII Pregón de la Esperanza. Intervino un dueto de la Capilla Clásica del Santo Crucifijo de San Agustín.



BESAPIE Y VIA CRUCIS DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LAS PENAS



Los días 28 y 29 de enero, estuvo expuesta en PIADOSO BESAPIÉ la imagen de Nuestro Padre Jesús de las Penas,

El domingo 29 de Enero de 2017, tras la Misa parroquial de las 20:00 horas, en cumplimiento de sus Reglas, la Hermandad de San Roque, celebró Devoto Ejercicio del VIA CRUCIS, con traslado del Señor a su Altar.



RECOGIDA DE ALIMENTOS EN WAPPÍSSIMA 2016

El sábado 5 de marzo de 2016, la Hermandad de San Roque estuvo presente en el festival de moda flamenca Wappíssima, en el Monasterio de San Jerónimo de Buenavista, con el fin de ayudar a los más desfavorecidos.

Las Diputaciones de Caridad y Juventud montaron un punto de recogida de productos, para posteriormente ayudar a la Residencia Regina Mundi. Esta actividad fue todo un éxito, recogiendo una gran cantidad de productos, a los que Regina Mundi les dio un buen destino.



CARDIOPROTECCIÓN EN NUESTRA HERMANDAD

El miércoles 2 de marzo se firmó un acuerdo de colaboración con la Fundación SSG, en el que nos cedían dos desfibriladores externos semiautomáticos para la Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral, el próximo Domingo de Ramos. La incorporación de estos desfibriladores en el interior de los pasos, nos permitía, en caso que fuese necesario, atender emergencias cardíacas no sólo entre los costaleros y hermanos, sino entre el público que abarrotaba las calles ese día. Con esta iniciativa nos unimos a las “Hermandades Cardioaseguradas”, pudiendo actuar de forma inmediata en caso de presenciar una parada cardiorrespiratoria, con la finalidad de disminuir la mortalidad y secuelas a través de una adecuada actuación inicial.



RETRANQUEO DE LOS PASOS PARA EL DOMINGO RAMOS

El martes 15 de marzo de 2016, tuvo lugar en la Iglesia de San Roque el retranqueo de los pasos, para asegurar que todo se encontraba correctamente para el Domingo de Ramos de 2016.

La prueba se realizó sin problema alguno, bajo la dirección del capataz de la cofradía, Carlos Villanueva Granada, con la inestimable ayuda de su hermano Manuel.





FUNDICIÓN DE LA CERA DE PALIO. “LUZ DE ESPERANZA”

El martes 15 de marzo de 2016, tuvo lugar por primera vez en nuestra Hermandad un acto muy emotivo con la fundición del cirio “LUZ de ESPERANZA” junto a la Virgen, por familiares de donantes y personas trasplantadas, contando con la inestimable colaboración del Dr. José Pérez Bernal, Director General de Trasplantes del Colegio de Médicos de Sevilla.



VISITA A NUESTRA HERMANDAD DE COLEGIOS DE LA ZONA CERCANA A LA PARROQUIA DE SAN ROQUE

Los días 14, 15 y 17 de marzo visitaron a nuestros Sagrados Titulares dispuesto en sus pasos, los alumnos del colegio Carmen Benítez, colegio San José de las Reverendas Madres Mercedarias y del colegio Jardines del Valle. Al coincidir con el Jubileo Circular de las 40 horas, los niños rezaron al Santísimo un Padrenuestro, e incluso en los dos últimos días hubo que hacer la reserva siendo partícipes de ella. Se les explicó parte de la historia de la hermandad, detalles de los pasos procesionales y tuvieron la oportunidad de ver cómo se coloca un costal y los pasos en su interior.



Posteriormente, hubo una convivencia en la casa de Hermandad en la que se les invitó a un desayuno y se les entregó una foto recordatoria de Nuestros Titulares. Se trató de un acto de gran relevancia, ya que supuso acercar al Señor y a la Santísima Virgen a los niños. No olvidemos que Jesucristo nos exhorta a cuidar de ellos y la Iglesia a mostrarles el refugio y el consuelo de Dios y su Madre.





ESTRENO MARCHA PROCESIONAL

El viernes 18 de marzo, en la Parroquia de San Roque tras la celebración de la Solemne Función conmemorativa de la Coronación Canónica de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza, como preparación para la salida procesional, se presentó por la Banda de Cornetas y Tambores Esencia, durante un breve concierto, una marcha dedicada a Nuestro Padre Jesús de las Penas titulada “San Roque por Caballerizas”.



PEREGRINACIÓN AL MONASTERIO DEL LORETO 2016



El pasado domingo 3 de abril, la Hermandad de San Roque pudo disfrutar de un día de convivencia y formación en el Convento de Ntra. Sra. de Loreto, Espartinas, donde se venera a la patrona del Aljarafe. Los peregrinos de nuestra Hermandad pudieron ganar el jubileo, ya que es uno de los templos jubilares, con motivo del Año de la Misericordia de la provincia de Sevilla. Una vez realizada la peregrinación, y tras la celebración de la eucaristía, se disfrutó de una tarde de convivencia junto a las Hermandades Colaboradoras, de la Divina Pastora de San Antonio, Divina Pastora de Capuchinos y San Isidoro.





VISITA A SANTAELLA

El pasado 24 de Abril de 2016, en la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción (Santaella, Córdoba), la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Santo Entierro nos hacía entrega de su Medalla de Oro. Este reconocimiento deriva del hecho histórico que une a las dos Hermandades, el cual se enmarca en los años 1938 y 1939, en los que nuestra Hermandad veneraba y rendía culto a la actual imagen de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Santo Entierro, tallada por D. Manuel Vergara Herrera. Nuestro más sincero agradecimiento por dicha distinción y por el trato recibido en todo momento y por las innumerables atenciones recibidas.

La Hermandad de San Roque estuvo representada por su Junta de Gobierno, y por un grupo numeroso de hermanos, con la siguiente agenda:

- Recibimiento y bienvenida con un desayuno típico en el patio de armas del Castillo de Santaella.

- Visita al Museo Histórico Municipal, en la que el alcalde de la localidad D. José Álvarez Rivas nos hizo entrega de una distinción en representación de los habitantes de la localidad.

- Visita guiada al santuario de la Santísimo Virgen del Valle, con ofrenda floral.

- En la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, Misa solemne cantada por la Coral Diego Manrique y entrega de la Medalla de Oro de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Santo Entierro a nuestro Hermano Mayor y seguidamente, entrega de un cuadro recuerdo de Nuestro Padre Jesús Nazareno en su paso procesional. A continuación interpretación de varias marchas procesionales a cargo de la Banda de CC.TT. de Jesús Nazareno.

- Visita guiada a la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, con ofrenda floral a Nuestro Padre Jesús Nazareno.

- Recibimiento en la Casa-Hermandad e inauguración de azulejo conmemorativo del acto de la visita de nuestra hermandad y fraternal almuerzo.

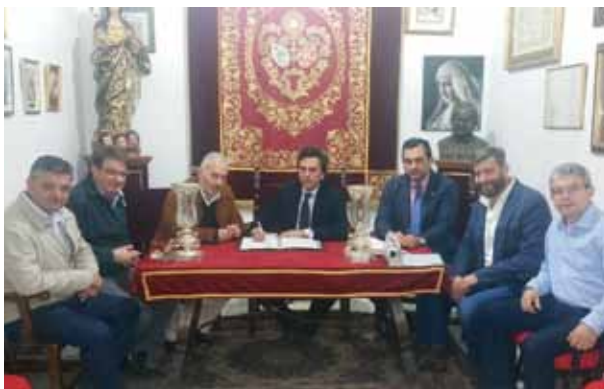


FIRMA DEL ACUERDO CON LA BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES ESENCIA

El lunes 9 de Mayo nuestra Hermandad rubricó un acuerdo con la banda de cornetas y tambores Esencia. Este compromiso unirá a la Hermandad de San Roque con la citada banda de cornetas y tambores para los tres próximos Domingos de Ramos. Con ello la Hermandad lo único que pretende es consolidar esta conjunción que tan buenas críticas ha tenido en esta pasada Semana Santa.

La banda Esencia es una de las formaciones musicales de nuestra provincia que mantiene vivo el estilo clásico de cornetas y tambores.

El acuerdo se formalizó en las dependencias de nuestra casa de Hermandad estando presente por parte de la banda de cornetas y tambores Esencia su Director, D. Enrique León; y por parte de nuestra Hermandad, el Teniente Hermano Mayor, Rafael Durán; el Conciliario 1º, Alberto Fernández-Palacios; y los Mayordomos 1º y 2º, Marcos García y Francisco Ruiz.



RECORDATORIO DE COMUNIONES

N.H. D. Pablo García Pavón realizó una nueva orla inspirada en el Sagrario que preside el Altar de Nuestros Amados Titulares. Dicha orla anunció el Triduo al Santísimo los días 23, 24 y 25 de Mayo.

Con la finalidad de recordar una fecha tan señalada como la celebración de la Primera Comunión, aquellos hermanos que lo solicitaron, y en todo caso, los que recibieron las catequesis en la Parroquia de San Roque, pudieron recoger el recordatorio de su Primera Comunión.





CRUZ DE MAYO 2016

El viernes 20 de mayo de 2016, la cruz de mayo de la Hermandad de San Roque, que saliera por primera vez con el actual paso en 1986, volvió a procesionar por las calles de Sevilla, siendo llevada por los hermanos más jóvenes. No obstante, cabe recordar que la primera cruz de mayo de la Hermandad se remonta a 1957.

Como es costumbre, fueron muchos los niños que acompañaron al pasito, que llevó el acompañamiento musical, como es habitual, de la Banda Infantil de la Centuria Macarena. A la conclusión hubo acto de convivencia en la casa de hermandad.



PARTICIPACIÓN EN LA CUESTACIÓN DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA CONTRA EL CÁNCER

El 2 de junio de 2016, la Hermandad de San Roque, un año más, y con la disponibilidad incondicional de nuestras camareras, colaboró en la Cuestación que organizó la Asociación Española contra el Cáncer (AECC), para poder continuar con la labor que la Asociación viene desarrollando para ganarle el terreno a la enfermedad y al gran sufrimiento que ocasiona.



aecc
Contra el Cáncer



EUROCOPA 2016

Después de los buenos momentos vividos con motivo de los pasados Mundiales y Eurocopas, desde la Hermandad se volvió a apostar por la selección española para la próxima Eurocopa, pudiéndose vivir como entonces los partidos en la casa de hermandad.

Durante los días 13 de junio, España-República Checa; 17 de junio, España-Turquía; 21 de Junio, Croacia-España; y 27 de junio, Italia-España; se abrieron las puertas de la casa de hermandad para todos sus hermanos y simpatizantes, con apertura del bar de la hermandad con precios populares y rifas de camisetas de la Selección y otros artículos.



ELECCIÓN DEL PREGONERO DE LA ESPERANZA 2016

La Junta de Gobierno de la Hermandad de San Roque en Cabildo de Oficiales celebrado el día trece de julio del 2016, designó como pregonero de la Esperanza en su XLII Edición a D. José Luis Zarzana Palma. Cofrade que ha mostrado una sensible dedicación a este mundo durante toda su vida, especialmente a la Hermandad de la Amargura de Jerez de la Frontera, de la que ha sido Hermano Mayor, habiendo ocupado en la misma también diferentes cargos de su Junta de Gobierno durante 29 años. Además perteneció al Consejo Directivo de la Unión de Hermandades de Jerez desde el año 1.978 hasta 1.984.

Autor de un amplísimo estudio sobre la Saeta, de la que ha pronunciado diferentes conferencias, en nuestra Hermandad de San Roque: “La saeta gitana, duende y embrujo de Jerez en la Semana Santa de Sevilla”; en la Hermandad del Buen Fin: “Origen y evolución de la saeta” y “Evocación de la saeta en la noche de Sevilla”. Ha pronunciado los pregones de la Semana Santa de Jerez, Sanlúcar de Barrameda y Cádiz; y alrededor de una veintena de pregones de Hermandades y Cofradías. Por último, es Académico de la Real Academia de San Dionisio de Ciencias, Artes y Letras de Jerez.



Para la presentación del Pregón fue nombrado D. Alberto García Reyes, quien lo pronunciara en su edición anterior celebrada en la Basílica de la Macarena, y designado Pregonero de la Semana Santa de Sevilla 2017.

García Reyes, natural de Dos Hermanas, Sevilla, es el actual Adjunto a dirección de ABC de Sevilla cargo al que llega por su valía y ser una de las figuras más relevantes del periodismo sevillano.

Entre los distintos pregones que ha pronunciado destacan: El Pregón de la Semana Santa de Utrera, el anuncio de la coronación de la Virgen de la Paz, que desarrolló mano a mano con su compañero de profesión D. Francisco Robles, además del ya citado Pregón de la Esperanza en su edición XLI.



PEREGRINACIÓN A CARMONA 2016

El Viernes 9 de Septiembre de 2016, una amplia representación de la Hermandad de San Roque se desplazó a Carmona, acompañando a la Hermandad de la Virgen de Gracia en el ejercicio de la Solemnísima Novena en honor de la Patrona de la villa carmonense, fruto de los estrechos lazos que unen a ambas corporaciones.

La predicación corrió a cargo de nuestro querido hermano y Vicario Episcopal para la Vida Consagrada Ilmo. Sr. D. Carlos Coloma Ruiz. Posteriormente, hubo un fraternal ágape en las dependencias de su casa de Hermandad.

ACUERDO DE COLABORACIÓN DISTRITO-HERMANDAD DE SAN ROQUE 2016

La Hermandad ha renovado su acuerdo de colaboración con el Distrito Nervión para impartir el taller “CORTE Y CONFECCIÓN”, dirigido por un monitor especialista en la materia, celebrándose los martes de 17:00 h a 20:00 h, en las dependencias de la Casa de Hermandad



AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Distrito Nervión



CABILDO GENERAL DE CUENTAS 2016

En aplicación de lo dispuesto en la Regla 52ª b) y 73ª de esta Archicofradía, se convocó para CABILDO GENERAL DE CUENTAS, el lunes 17 de octubre de 2016. Las cuentas estuvieron a disposición de todos los hermanos que desearon examinarlas con diez días de antelación, según dispone la Regla 140ª. Se recordó la obligación de asistir a los Cabildos según la Regla 13ª d).

Al finalizar la Lectura de las Cuentas del ejercicio económico 2015-2016, y el debate generado, las Cuentas fueron aprobadas por los hermanos presentes.



CURSOS DE CONFIRMACIÓN Y CATEQUESIS 2016

Desde la Archicofradía Sacramental de San Roque se ha querido dar un paso más en el desarrollo espiritual, cristiano y catequético. Por ello se ha apostado por ayudar en ello, preparando un Sacramento en nuestra Hermandad.... el Sacramento de la CONFIRMACIÓN, en este año tan importante como es el año de la Misericordia.



Se está preparando a los más mayores, con grupos a partir de 25 años de edad, tanto para hermanos y hermanas, feligreses e interesados que aún no habían recibido este Sacramento.

A continuación, se detallan los distintos itinerarios para completar la formación cristiana que se ofertan desde nuestra Parroquia de San Roque:

1º Itinerario de formación infantil “Primera síntesis de la fe”.

- Despertar religioso: Para padres y niños de 7 años (2º primaria).
- Primer curso: Niños de 8 años (3º Primaria).
- Segundo curso: Niños de 9 años (4º Primaria).

2º Itinerario de Formación juvenil “Segunda síntesis de la fe”. Para los niños y jóvenes que han recibido la Eucaristía y quieren profundizar en la fe y en la comunión eclesial, culminando con la recepción de la Confirmación. Es un periodo de cuatro cursos.

3º Itinerario de formación de adultos: Con dos modalidades para completar la iniciación Cristiana y otro para una formación permanente.

- Formación para completar la iniciación Cristiana (Confirmación).

EL GRUPO JOVEN DE SAN ROQUE SUBCAMPEÓN EN EL TORNEO DE FÚTBOL SALA 15-10-16

Nuestros jóvenes pudieron disfrutar de una magnífica jornada matinal de sábado, participando en el torneo de fútbol sala organizado por los Panaderos, en los Salesianos de la Santísima Trinidad, con un resultado muy satisfactorio.



El primer partido se disputó ante el conjunto de la hermandad del Cachorro que, tras algunas alternancias en el marcador, se llevó el equipo San Roqueño en la tanda de penaltis. El segundo partido se jugó contra el grupo joven de la hermandad del Gran Poder, con una victoria placida por 4-1. El equipo de San Roque ya se encontraba en semifinales, con grandes esperanzas para poder llevarse el título. Tocaba jugar contra la hermandad del Martes Santo, San Benito, un equipo ya muy trabajado, y con alta experiencia en torneos de este tipo. Tras un partido duro se consiguió llegar a la final, ganando a los del barrio de la Calzada por 2-1.

Nos encontrábamos en la final, y nos enfrentamos a la hermandad de San José Obrero, teniendo también gran experiencia en torneos de hermandades. Con varios cambios de dueño en el marcador, la disputadísima final finalizó 2-2, teniendo así que resolverse en la tanda de penaltis, en la que ganó la hermandad de vísperas. Nuestros jugadores, contentos con el resultado, disfrutaron de una bonita convivencia con parte de los demás grupos jóvenes de Sevilla, y demostrando una vez más la apuesta de la hermandad de San Roque por la Juventud.



“PROYECTO MELAMPO”

Con el objetivo de cumplir con nuestras obligaciones cristianas y conforme a los fines de nuestras reglas (Art. 3), es nuestro deber desarrollar las prácticas de Apostolado, Piedad y Caridad. Por este motivo, un grupo de hermanos han comenzado esta iniciativa, consistente en ir por las calles de la feligresía contactando con hermanos que no tienen dónde dormir. En un primer estadio los objetivos que se han perseguido han consistido en mantener una conversación con ellos y asistirlos en sus primeras necesidades. No queremos dejar pasar la ocasión para informarte que si estás interesado en formar parte de este proyecto no dudes en ponerte en contacto en secretaria@hermandadsanroque.com. Cualquier ayuda por poca que te parezca será bienvenida. Encomendándonos a Nuestro Padre Jesús de la Penas y a su Bendita Madre de Gracia y Esperanza para que esta iniciativa que con tanta ilusión se inició allá por el mes de octubre, sea todo un éxito.



¿Quién es Melampo? Melampo no es otro que el perro que ayudó a San Roque. San Roque nació a mediados de 1300 Montpellier (Francia). Pierde a sus padres y decide peregrinar hacia Roma, desatándose por aquella época la epidemia de la peste negra. A partir de ese momento, San Roque comienza a atender a los enfermos en su peregrinar. Es en Piacenza donde contrae la enfermedad y se retira al bosque, para no suponer una carga ni una fuente de contagio. Apareciendo ante él un perrito que le llevaba cada día una rosquilla de pan, y además, le lamía las úlceras que la enfermedad había producido en su cuerpo.

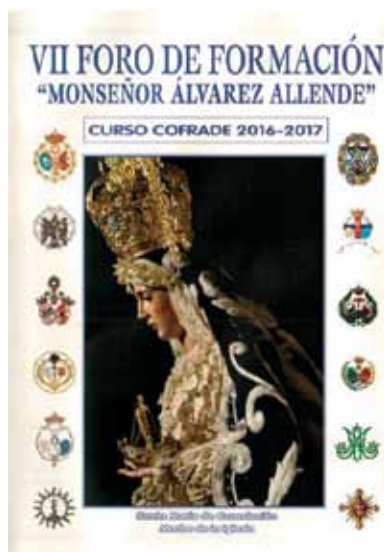
Este perrito pertenecía a un hombre acomodado, que al ver que repetidamente su perro cogía una rosquilla, decidió seguirle para averiguar de qué se trataba. El buen hombre al ver a San Roque y presenciar lo que su mascota estaba haciendo con él, decidió hospedarlo en su casa. Una vez sanado decidió volver a Montpellier, falleciendo en el año 1378.

VII FORO MONSEÑOR ÁLVAREZ ALLENDE - 1ª SESIÓN

El Jueves día 24 de Noviembre de 2016 comenzó, en nuestra Casa de Hermandad, el VII Foro de Formación Monseñor Álvarez Allende, cuyo objetivo es el de hacer escuela, sensibilizar y concienciar a los participantes y asistentes en la formación cristiana, así como fomentar la relación fraterna en base a los valores religiosos cristianos, humanos e histórico-culturales.

El Foro agrupa a las Hermandades de San Bernardo, Santa Genoveva, La Sed, La Paz, San Roque, Los Negritos, La Redención, Jesús Cautivo y Rescatado, Nuestra Señora del Sol, Sagrado Corazón de Jesús, Virgen de la Sierra y Nuestra Señora de los Dolores (Cerro del Águila) celebrando sus ponencias anualmente en las distintas sedes de las mismas, las cuales están destinadas a cuantos hermanos y feligreses estén interesados en participar de la vida de la Iglesia y de sus Hermandades.

Durante este curso, las sesiones formativas están basadas en la Exhortación apostólica postsinodal del Papa Francisco “Amores Laetitia” “La alegría del amor que se vive en las familias es también el júbilo de la Iglesia”, de acuerdo con la siguiente programación:



(sigue...)



1ª SESIÓN (24 de noviembre de 2016). “LA FAMILIA A LA LUZ DE LA PALABRA” Ponente: Rvdo. P. D. Ramón Darío Valdivia Giménez. Sede: Hermandad de San Roque

2ª SESIÓN (21 de diciembre de 2016). “VOCACIÓN DE LA FAMILIA Y EL AMOR EN EL MATRIMONIO”. Ponente: Rvdo. P. D. Andres Ibarra Satrústegui Sede: Hermandad de la Redención

3ª SESIÓN (18 de enero de 2017). “AMOR QUE SE VUELVE FECUNDO Y FORTALECER LA EDUCACION DE LOS HIJOS”. Ponente: D. Ignacio Alameda Bustinza Sede: Hermandad del Polígono San Pablo.

4ª SESIÓN (20 de febrero de 2017). “ACOMPañAR, DISCERNIR E INTEGRAR LA FRAGILIDAD”. Ponente: Rvdo. P. D. José Iruela Guerrero S.J. Sede: Hermandad de San Bernardo

5ª SESIÓN (16 de mayo de 2017. A las 21,00 h.). “JUVENTUD, ORIENTACIÓN A LA FAMILIA”. Ponente: Rvdo. P. D. Francisco Durán Falcón. Sede: Hermandad de Nuestra Señora de los Dolores (Cerro del Aguila).

CLAUSURA (19 de junio de 2017 a las 21,00 horas). Sede: LA HERMANDAD DE SANTA GENOVEVA.

Se invita a todos los interesados a la asistencia a dichas sesiones.

CONCURSO DE CHRISTMAS

El pasado sábado 26 de Noviembre se llevó a cabo la primera edición del Concurso de Christmas de la Hermandad de San Roque, en el que participaron un total de 10 jóvenes menores de 10 años, que pese a la inestabilidad meteorológica acudieron a nuestra Casa Hermandad para realizar sus dibujos.



Durante el desarrollo de la actividad se preparó merienda tanto para los padres y madres, como para la juventud asistente. Al finalizar todos la actividad, se les hizo entrega de un cartel de Nuestra Señora de Gracia y Esperanza por haber participado en esta primera edición.

El día de la visita del Cartero Real, el 2 de Enero de 2017 (11:30 h.), todos los Christmas realizados se expusieron en nuestra Casa Hermandad, donde el mismo hizo la entrega de los premios a los ganadores del Concurso.

BELEN

El 8 de Diciembre de 2016, tuvo lugar la bendición e inauguración del BELÉN. Este año se ha realizado el denominado Belén Artístico, en el que para su ejecución se han empleado métodos más actuales que en el desarrollo de un Belén Tradicional (en el que predominaba el corcho o musgo); un diorama, en el que se ha representado la llegada de sus Majestades los Reyes Magos de Oriente, utilizando la perspectiva, consiguiéndose apreciar mejor el 3D. Todo ello bajo la dirección de nuestro hermano y miembro de la Junta Auxiliar, D. Santiago Martín Piedad, ayudado de un grupo de hermanos.





XLII PREGÓN DE LA ESPERANZA

El lunes 12 de diciembre de 2016 a las 21:00 horas en la Iglesia de San Roque se celebró el XLII Pregón de la Esperanza.

La presentación fue realizada por Don Alberto García Reyes, quien lo presentara en la edición anterior y designado pregonero de la Semana Santa de Sevilla 2017. Cofrade comprometido y hermano de la Hermandad Sacramental de las Siete Palabras, de la Hermandad de la Macarena y de la Hermandad de Los Gitanos de Utrera.

Don José Luis Zarzana Palma, fue el encargado de “Pregonar la Esperanza”. Cofrade que ha mostrado una sensible dedicación a este mundo durante toda su vida, especialmente a la Hermandad de la Amargura de Jerez de la Frontera, de la que ha sido Hermano Mayor, habiendo ocupado en la misma también diferentes cargos de su Junta de Gobierno durante 29 años. Además perteneció al Consejo Directivo de la Unión de Hermandades de Jerez desde el año 1.978 hasta 1.984.

Durante el acto intervino la Banda de Música de la Cruz Roja, dirigida por D. José Ignacio Cansino González, interpretando “Soleá dame la Mano” (Don Manuel Font de Anta, 1918); “Gracia y Esperanza Nuestra” (Don Juan Manuel Velázquez Ruiz, 2005); “Himno de Andalucía” (Composición Musical de José del Castillo Díaz con letra de Blas Infante); y, para finalizar, el “Himno de España”.



UNA FLOR PARA LA ESPERANZA 2016

El viernes día 16, a las 18:00 h. tuvo lugar una ofrenda floral de los niños de la Hermandad y la feligresía de San Roque a la Santísima Virgen de Gracia y Esperanza en la Festividad de la Expectación a María. Acto que en el pasado curso se realizó por primera vez y en los dos años que se ha celebrado ha sido una experiencia preciosa y entrañable de los más jóvenes con María.



II CARAVANA DE LA ESPERANZA

El sábado 3 de Diciembre, tuvo lugar la segunda edición de recogida de alimentos de la Hermandad de San Roque, "II Caravana de la Esperanza"., Coordinado desde las Diputaciones de Juventud y de Apostolado y Acción Social con el objetivo de recaudar alimentos no perecederos, productos de higiene y limpieza.

El día amaneció con pronósticos meteorológicos negativos, sin embargo, el ser conscientes de que con un pequeño granito de arena serían muchas las personas que podrían recibir una ayuda con nuestra labor, hizo que no existiera duda y se echaran a la calle los más jóvenes de nuestra Hermandad, ayudados por diversos grupos de amigos. En total unos cincuenta jóvenes participaron. El acto dio comienzo a las 10:30h en la Parroquia con nuestro Director Espiritual D. Ramón Darío Valdivia que explicó el significado de la Esperanza y la Caridad. De igual modo, el Diputado de Juventud Manuel Flores, agradeció la asistencia de todos los jóvenes pese a las inclemencias meteorológicas y explicó el *modus operandi* durante el recorrido, que contó un año más, con el acompañamiento musical de la charanga Los Impresentables.

Finalizó el acto ante nuestros Sagrados Titulares rezando por los más necesitados y agradeciendo a Nuestra Señora de Gracia y Esperanza que un año más Regina Mundi pudiera contar con recursos para facilitar una vida mejor para todos los jóvenes y mayores que allí residen. Posteriormente, se celebró un acto de convivencia en la Casa Hermandad.



II Caravana de la Esperanza	
Alimentos no perecederos	440
Bricles de leche	160
Litros de aceite	144
Rollos de papel higiénico	760
Rollos de saco de basura	17
Botes de legía	140
Botes de amoníaco	40
Limpiadores baño	18
Limpiacristales	24
Cajas detergente	11
Bote suavizante	24
Jabón lavaplatos	50



ACTO SOLIDARIO CON REGINA MUNDI

El día 9 de diciembre, la Hermandad de San Roque procedió a la entrega de los alimentos y dinero recogidos en la campaña "II CARAVANA DE LA ESPERANZA", que se desarrolló el pasado día 3, a la Orden Regina Mundi, la Institución benéfica que trajo a Sevilla hace más de cincuenta años la fundadora, la madre Rosario Vilallonga Lacave. Orden poco conocida, quizás debido a su propia regla de oro, que prohíbe a estas religiosas pedir. Nada imploran o reclaman al mundo en esta institución que sólo espera, con absoluta confianza, la Providencia del Señor, que nunca les falla.





ACTIVIDAD UN REGALO UNA ILUSIÓN 2016

Tras el éxito del año pasado, el lunes 26 de Diciembre, el Grupo Joven y demás interesados acudieron de nuevo al Pabellón de la Navegación para ayudar a envolver los regalos que sus Majestades los Reyes Magos de Oriente, entregarían posteriormente a los niños sevillanos de entornos más desfavorecidos, para que la ilusión perdure y todos los jóvenes tuvieran Un Regalo en estas Navidades.



EUCARISTÍA DE LOS JÓVENES Y ACTOS A SAN JUAN EVANGELISTA

El martes 27 de diciembre se celebró la festividad del que fue el más joven de los discípulos de Jesús, San Juan Evangelista, Patrón de los jóvenes. Desde la Diputación de Juventud, se quiso dotar de importancia esta fecha para nuestros jóvenes, ya que San Juan representa la fidelidad y la amistad.

Dicho día se celebró Solemne Eucaristía en honor a San Juan Evangelista, Patrón de la Juventud y discípulo amado de Nuestro Señor Jesucristo, ocupando la Sagrada Cátedra, Nuestro Director Espiritual, D. Ramón Valdivia.

Tras su finalización, se realizó un acto de reflexión en el que se puso en valor el significado del amor y la amistad, a cargo de D. Rubén Pérez Navarro, Seminarista de la Iglesia Parroquial del Señor San Roque.

Posteriormente, se desarrolló un acto de convivencia en la casa de Hermandad.

VISITA DEL CARTERO REAL

El lunes 2 de enero de 2017, el Cartero Real de los Reyes Magos de Oriente, llevó la ilusión a los más pequeños de la hermandad, congregando a una gran cantidad de niños que no quisieron perderse el encuentro con el enviado de los Reyes Magos.

El acto comenzó con un pasacalles por la feligresía, con el Cartero Real en coche de caballos y acompañamiento musical, por parte de la Agrupación M. San Lucas Evangelista (Coria del Río). Finalizó el recorrido en las dependencias de la Casa Hermandad, donde recogió las cartas de los niños para entregárselas a los Reyes Magos de Oriente. A continuación, se celebró un acto de convivencia entre los hermanos, con distintos guisos y un arroz meloso con presa.





VOLUNTARIADO DEL GRUPO JOVEN EN CABALGATA REYES ATENEO 2017

El pasado día 5 de Enero de 2017, el Grupo Joven de la Hermandad de San Roque acompañó a la Cabalgata del Ateneo de Sevilla en la carroza de El Castillo, realizando labores de seguridad en el voluntariado del evento.

PEREGRINACIÓN AL ROCÍO 2017

El sábado 11 de febrero de 2017, la Hermandad de San Roque peregrinó nuevamente a la aldea del Rocío. A las 11:00 h se celebró la Misa en la Ermita y a la conclusión, hubo un acto de convivencia en la casa de Hermandad de Sevilla (el Salvador).



NUEVA TÚNICA PARA NUESTRO PADRE JESÚS DE LA PENAS

Como ya se anunciaba a través de la Web de la Hermandad en septiembre de 2015, y tras ser aprobada por el Cabildo de Oficiales, se ha venido ejecutando durante el último año y medio, una nueva túnica bordada para N. P. Jesús de las Penas, la cual, ha sido promovida por un grupo de hermanos y financiada a través de donaciones.

Esta nueva túnica se encuentra bordada sobre soporte de tisú morado, algo no usual, y emplea en su diseño bordados en oro del siglo XIX en técnica de cartulina, los cuales proceden de varias prendas litúrgicas donadas

por un hermano. El diseño consta de galón bordado con cristales de swarovski morados, cenefa perimetral inferior con motivos eucarísticos, un segundo registro superior en el frontal y mangas con acantos, así como espalda y pecho a base de hojarasca y rosas de pasión.

Los trabajos de adaptación y restauración del bordado han corrido a cargo de N.H.D. Rafael Granados Caro, y los de costura por Dña. Elisa Alonso Pérez, estando prevista la presentación y bendición de la túnica en el mes de marzo.



Donativos para la restauración del templo de la parroquia de San Roque

NECESITAMOS TU COLABORACIÓN

Como ya sabéis todos nuestros hermanos, la Parroquia de San Roque y la Hermandad de San Roque abrieron indistintamente un listado de donantes, dirigido tanto a personas físicas (con vinculación a la Parroquia o la Hermandad o sin ella) como a entidades, para recaudar fondos destinados a la restauración del templo parroquial, tras el cierre que tuvo lugar el 11 de diciembre de 2013 por daños en la cubierta.

Durante el año 2014 afortunadamente hemos podido volver a nuestra parroquia, ya que los trabajos de la obra necesaria llegaron a su buen término, gracias en gran medida a la colaboración de todos los que intervinieron.

A pesar de que nuestra parroquia se encuentra felizmente recuperada, seguimos teniendo que hacer frente al préstamo contraído por el conjunto de las instituciones responsabilizadas con la parroquia y entre ellas obviamente nuestra Hermandad de San Roque. Es por ello que mantenemos los medios dispuestos para proceder a los donativos que se podrán realizar de las siguientes formas:

1) ENTREGAR EL DONATIVO EN METÁLICO EN LA PARROQUIA

2) INGRESO EN LAS CUENTAS CORRIENTES QUE SE RELACIONAN A CONTINUACION:

IBAN ES43 0075 0327 0106 0176 9690 con el concepto "OBRAS REHABILITACION". Cuenta correspondiente a la sucursal del Banco Popular en Avenida de la Constitución, 12.

IBAN ES14 2100 8688 7202 0001 1442 con el concepto "OBRAS REHABILITACION". Cuenta correspondiente a la sucursal de La Caixa en Plaza de Villasis, 2.

IBAN ES70 0182 5566 7702 0151 4098 con el concepto "OBRAS REHABILITACION". Cuenta correspondiente a la sucursal del banco BBVA en Calle Granada,1.

Los donativos realizados en la Parroquia, tendrán la posibilidad de deducción en la próxima declaración de la Renta conforme a la ley 49/2002. La Parroquia facilitará el correspondiente certificado a los interesados que lo soliciten.

3) INGRESO EN LA CUENTA CORRIENTE DE LA HERMANDAD.

IBAN ES70 2100 7229 1223 0004 7860 con el concepto "OBRAS REHABILITACION". Cuenta correspondiente a la sucursal de La Caixa en Plaza San Agustín,6.

Los donativos realizados en la Hermandad, tendrán la posibilidad de deducir en la próxima declaración de la Renta conforme a la ley 49/2002. La Hermandad facilitará el correspondiente certificado a los interesados que lo soliciten, para lo cual habrá que rellenarse un formulario facilitado por Mayordomía o descargarlo a través de la página web.



